

# ALERTAS!

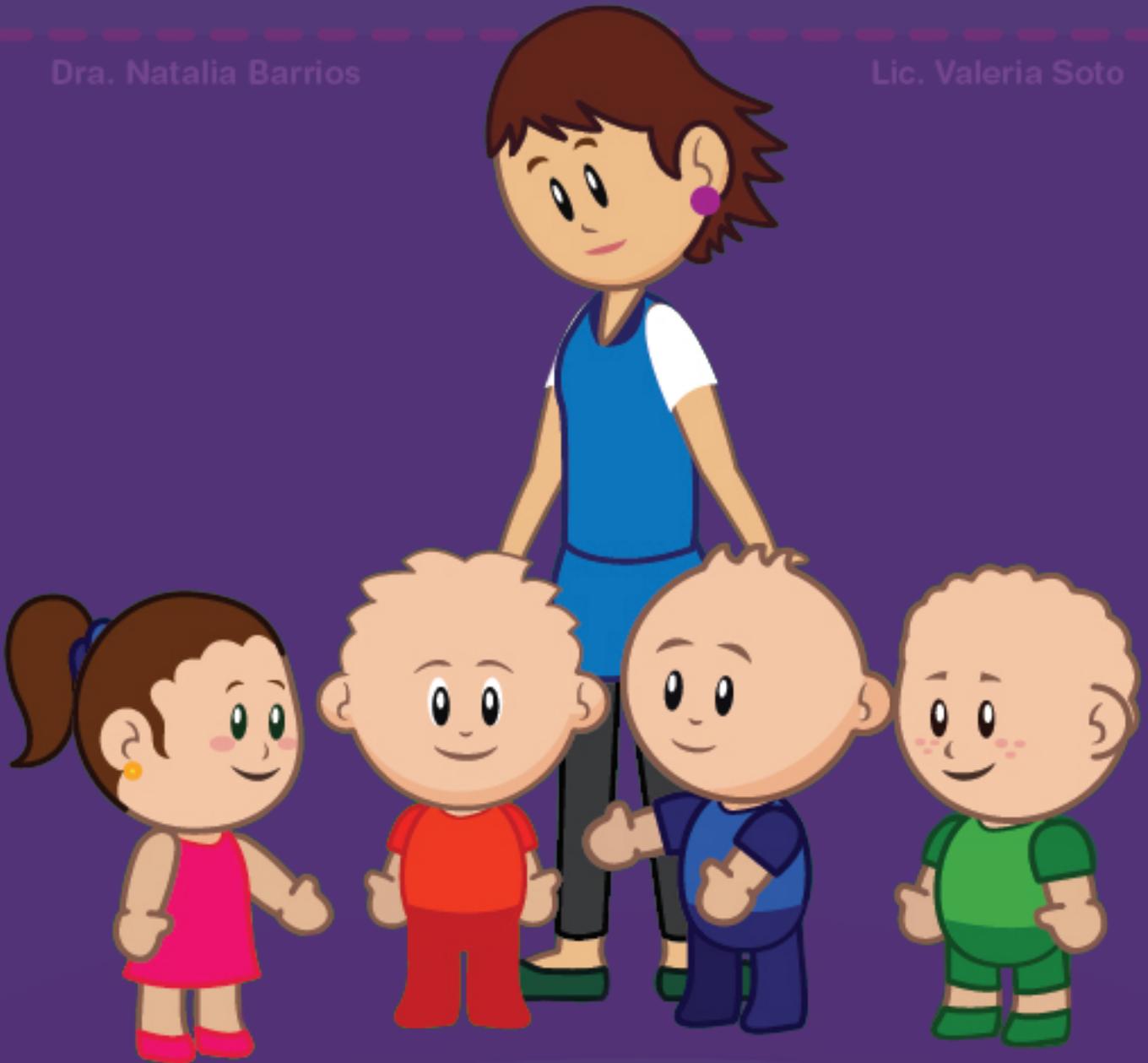
del Desarrollo  
y Estimulación

Dra. Natalia Barrios

Lic. Valeria Soto

Dra. Natalia Barrios

Lic. Valeria Soto





# Índice

Sumario y Contenidos	2
Objetivo y Concepto	3
Desarrollo Esperable	4
Alertas del Desarrollo para TEA	7
Alertas de Desarrollo Social	8
Alertas de Comunicación y Lenguaje	10
Conductas Repetitivas e intereses restringidos	14
La importancia de usar Apoyos Visuales	15
Alertas de Conductas	16
Pesquisa de Desarrollo M-CHAT	18
Autoevaluación	20
Bibliografía	23
PROTECTEA	24

Publicación realizada por Fundación Brincar por un autismo feliz, Buenos Aires, Argentina. Inscripción IGJ 699. - Este Manual no puede ser reproducido ni total ni parcialmente sin el consentimiento de Fundación Brincar por un autismo feliz.



Con el apoyo de



[www.brincar.org.ar](http://www.brincar.org.ar)

## Sumario

Este cuadernillo forma parte del ciclo de Formación de Vigilancia del desarrollo de la primera infancia de Fundación Brincar x un autismo feliz a Centros de Primera Infancia de la Ciudad de Buenos Aires, para que sus docentes y equipos técnicos cuenten con las herramientas necesarias para identificar los hitos del sano desarrollo de un niño de 16 a 36 meses, derivar casos que presenten signos de alerta e ir estimulando aquellas áreas del desarrollo que se encuentran más comprometidas.

Ninguna de las herramientas dadas en el presente cuadernillo funciona como un elemento diagnóstico ni pretende reemplazar bajo ningún concepto el tratamiento con el que deben contar los niños detectados como en riesgo de tener alguna patología del desarrollo.

## Contenidos



### **Lic. Valeria Soto**

Licenciada en Psicología de la Universidad del Salvador. Especialista en la atención de niños y jóvenes con Trastorno del espectro autista: Diplomatura en Autismo y Asperger, Universidad de Belgrano.



### **Dra. Natalia Barrios**

Psiquiatra infanto-juvenil y de adultos, Legista, Especialista en psicoterapia con orientación cognitiva. Médica de planta del Hospital Tobar García.

## Coordinación

### **Carina Morillo**

Presidente, Fundación Brincar x un autismo feliz  
carina@brincar.org.ar

## Diseño y diagramación

Lucas Orons



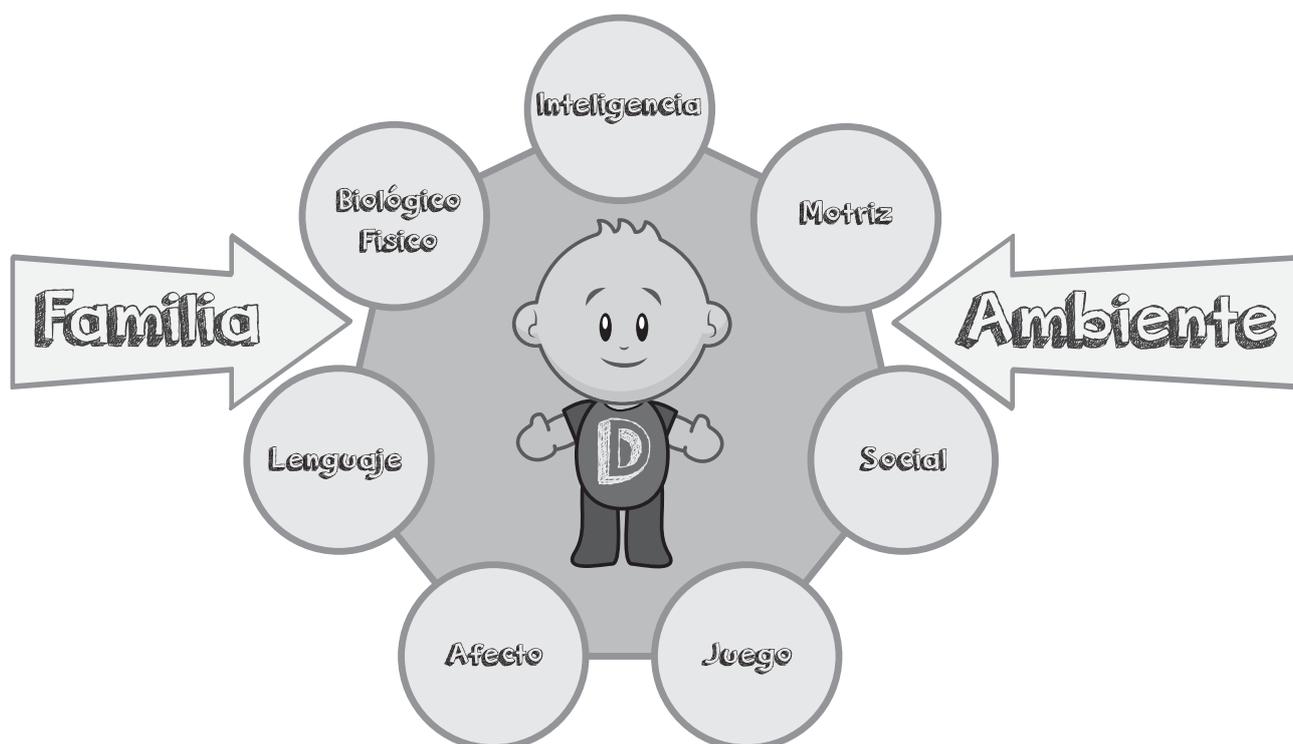
## Objetivos



- ✗ Reconocer el desarrollo normal en distintas áreas
- ✗ Detectar precozmente las alteraciones del desarrollo
- ✗ Conocer las herramientas de pesquisa de alteraciones del desarrollo
- ✗ Proveer algunas pautas para favorecer la estimulación de los niños detectados como en situación de riesgo

## Concepto

El concepto de desarrollo es un concepto complejo que tiene en cuenta varios componentes interrelacionados entre sí y que interactúan continuamente.



## Psicomotor

Edad	Motor Grueso	Motor fino
3 meses	Control de la cabeza, visión amplia de su entorno.	Puede sostener y tomar un objeto entre sus manos, sus manos suelen estar abiertas
4 a 6 meses	Rola, se sostiene con su espalda e intenta sentarse con apoyo	Puede sostener un sonajero
7 a 8 meses	Se sienta solo	Trasfiere objetos de una mano a otra
9 a 10 meses	Rola de un lado a otro, intenta gatear, se para con sostén	Pinza digital inferior
12 a 15 meses	Camina	Pinza digital superior
16 a 20 meses	Camina y comienza a subir escaleras con ayuda	Se saca las medias
22 a 24 meses	Sube escaleras, pateo una pelota, camina rápido	Dibuja garabatos y hace torres con cuatro cubos
2 años y medio	Salta con los dos pies, sube y baja escaleras solo	Da vuelta la página de un libro, imita un dibujo con línea horizontal o vertical
3 años	Se para en un pie, salta, comienza a andar en triciclo	Copia un círculo
4 años a 5 años	Corre, salta obstáculos, arroja la pelota hacia arriba y la toma con las manos, tiene equilibrio para patinar	Toma el lápiz, comienza a usar la tijera, pone monedas en una alcancía, se viste con ayuda

**Cognitivo**

Edad	Hallazgos
<i>A los 2 meses</i>	Responde a la voz de la madre y a otros estímulos.
<i>De 3 a 6 meses</i>	Alcanza y busca objetos.
<i>De 7 a 10 meses</i>	Le gusta jugar a la escondida con la “sabanita”, muestra ansiedad ante extraños.
<i>De 11 a 12 meses</i>	Busca un objeto escondido.
<i>De 13 a 16 meses</i>	Disfruta de los juegos causa-efecto, intenta comer solo.
<i>2 años</i>	Categoriza por parecidos o similitudes, realiza juego simbólico (muñecas).
<i>3 años</i>	Sabe su nombre, edad o sexo. Hace preguntas tipo ¿por qué? Disfruta de escuchar relatos breves.

**Lenguaje**

Edad	Hallazgos
<i>0 a 5 meses</i>	Contacto ocular, balbuceo, sonrisa social.
<i>De 6 a 8 meses</i>	“pa”, “ma”, aumenta la gama de sonidos para expresar diferentes cosas, “conversa” con sus papás. Le gusta que imiten sus sonidos
<i>De 9 a 11 meses</i>	Dice “mamá” o “papá”, responde al nombre.
<i>De 14 a 15 meses</i>	Dice “chau” con la mano, 5 a 6 palabras sueltas, comprende muchas más. Responde a órdenes simples.
<i>2 años</i>	Utiliza frases de 2 palabras, dice más de 20 palabras, señala partes del cuerpo cuando se lo piden.
<i>2 años y medio</i>	Usa al menos un pronombre personal (yo, vos, él).
<i>3 años y medio</i>	Usa frases de 4 o 5 palabras, usa plurales, cuenta historias breves, reconoce y nombra objetos comunes.

**Juego, Socialización y Afecto**

<b>Edad</b>	<b>Habilidad</b>
<i>De 0 a 3 meses</i>	Autorregulación y atención. Durante estos meses aparece la sonrisa social y comienza a encontrar consuelo en su mamá. Mira a los adultos significativos cuando hablan, desarrolla la atención conjunta, aumentan sus expresiones faciales.
<i>4 a 7 meses</i>	Crea un gran vínculo con la mamá o el cuidador principal, se ríe cuando disfruta de un juego, se relaja cuando le cantan, protesta si le quitan un juguete, sonrío y vocaliza.
<i>8 a 11 meses</i>	Puede que aumente su ansiedad ante extraños, intenta comunicarse y puede mantener una “conversación” con sus gestos. Le gustan que lo elogien, protege sus juguetes si se acerca otro niño, le gusta mirar a otros bebés, levanta la vista hacia los adultos cuando juega.
<i>12 meses</i>	Le gusta ser abrazado, disfruta de los juegos con sus padres. Comienza a usar palabras y desarrolla una comunicación compleja. Disfruta de la causa- consecuencia.
<i>15 meses</i>	Comienza a adquirir normas sociales (chau, hola). Tiene rabietas ante la frustración, quiere comer solo, celos. Imita a los padres jugando.
<i>2 años</i>	Le gusta estar con otros chicos de su edad, usa sus palabras para expresar ideas, pensamientos y emociones. Juegos de roles, comienza el juego simbólico.
<i>3 años</i>	Posee la habilidad de expresar un abanico amplio de pensamientos y emociones. Disminuyen las rabietas, nos dice cuando algo lo hace enojar y también cuando está contento. Le gustan los juegos de plaza y explora sus límites. Puede jugar con mayor seguridad con su cuerpo: correr, pelota, triciclo, patines.
<i>4 años</i>	Comienza sus primeros juegos de mesa, arma rompe-cabezas, disfruta bailar, aprende canciones y juega con ellas. Invita amigos a casa, busca a sus pares para compartir los juegos. Charla con mamá y papá , le cuenta a la maestra de lo que pasa en casa o sus vacaciones.



## Alertas para TEA

Hablamos de **trastorno del espectro autista (TEA)** cuando un niño enfrenta dificultades en las áreas de interacción social, comunicación y lenguaje y conductas repetitivas e intereses restringidos. Se denomina espectro porque los síntomas tienen un rango de gravedad variable, que puede ser diferente para cada uno de los tres componentes nucleares.

Un niño, por ejemplo, puede tener más dificultades en lenguaje, otras conductas de inflexibilidad y restringidas; y un tercero puede estar más aislado. Se completan con tres ejes más: el nivel cognitivo, el nivel de regulación sensorial y el nivel de actividad.<sup>1</sup>

### Signos de Alerta a partir de los 18 meses:

- ✗ No responde a su nombre
- ✗ No puede explicar qué quiere
- ✗ Muestra retraso en habilidades verbales y/o de lenguaje
- ✗ No sigue instrucciones
- ✗ A veces el niño parece ser sordo
- ✗ Algunas veces parece escuchar y otras no
- ✗ No señala con el dedo índice o no dice adiós con la mano
- ✗ Acostumbraba hablar o balbucear pero ya no
- ✗ Tiene intensos y violentos berrinches
- ✗ Tiene patrones de movimientos extraños
- ✗ Es hiperactivo, no cooperativo u opositor
- ✗ Se irrita ante sonidos como la licuadora, la aspiradora, etc.
- ✗ No sabe cómo jugar con juguetes
- ✗ No sonríe como respuesta a la sonrisa
- ✗ Tiene pobre contacto visual
- ✗ Se queda "atorado" en las mismas cosas o actividades una y otra vez
- ✗ Prefiere jugar solo
- ✗ Sólo toma cosas para sí mismo
- ✗ Es muy independiente para su edad
- ✗ Hace cosas "tempranamente" comparado con otros niños
- ✗ Parece estar en su propio mundo
- ✗ No se interesa en otros niños
- ✗ Camina sobre la punta de los pies
- ✗ Muestra apego inusual a juguetes, objetos u horarios
- ✗ Pasa mucho tiempo alineando cosas o poniéndolas en cierto orden

**La mirada del docente es clave ya que junto con los padres son los primeros que ven al niño en situaciones sociales y de manera prolongada.** Pueden detectar por su exposición diaria a otros niños de edades similares, aquellos aspectos del desarrollo que no avanzan por el camino típico y en caso de creerlo necesario proponer una consulta con un médico especializado.

Desde nuestro lugar proponemos el **Programa PROTECTEA** - programa que actualmente cuenta con una red de hospitales públicos de la Ciudad de Buenos Aires con profesionales especializados en neurodesarrollo. *(ver pagina final para datos de los Hospitales del Programa Protectea)*

1. Grañana, N, comp (2014) "Manual de intervención para trastornos del desarrollo en el espectro autista: enfoque neuropsicológico" pp 41,42



## Trastorno de la dimensión social

### ✕ **Falta de atención conjunta:**

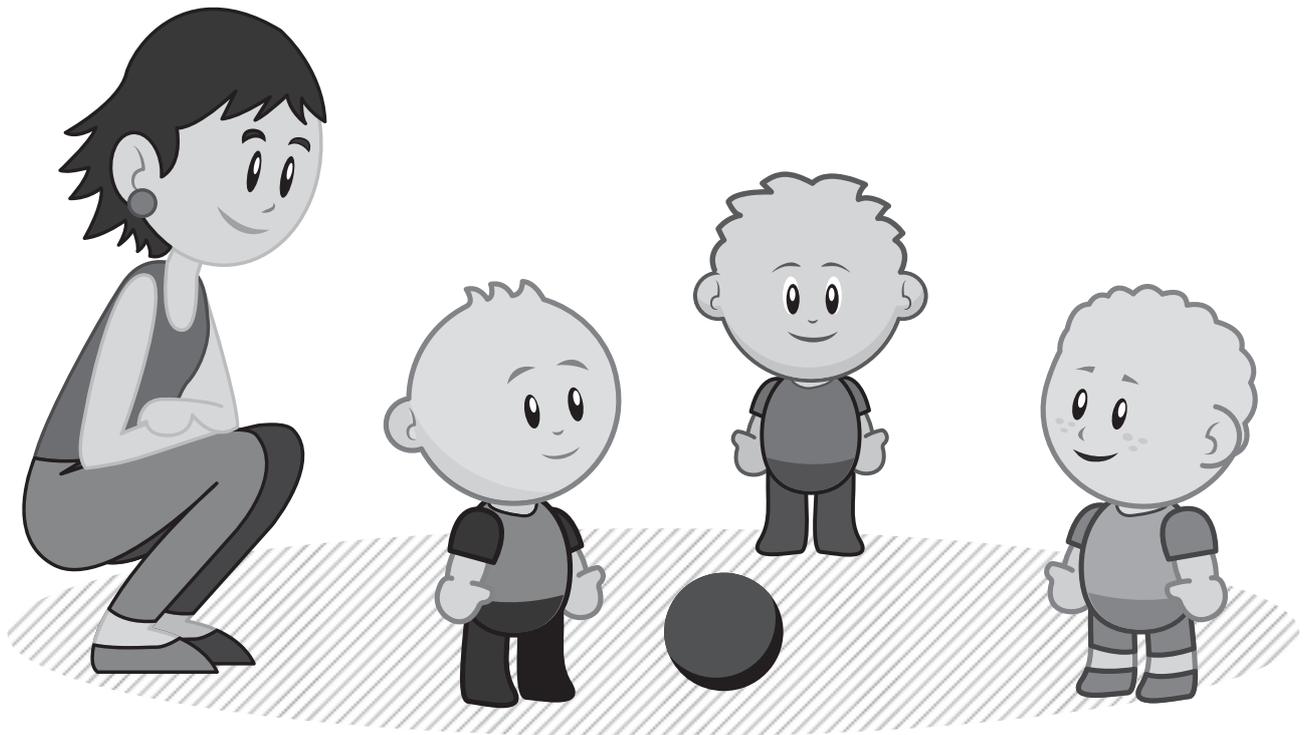
La atención conjunta es el proceso que permite compartir la atención con otra persona sobre un determinado objeto o evento utilizando el contacto visual. La atención conjunta es una habilidad triádica, lo que significa que trata de dos personas y un objeto o evento fuera de la pareja. (tomasello y cols.;1998)

Es decir que les va a costar tanto mostrar y compartir algo que les interesa; como mirar cuando otra persona quiere mostrar o compartir un interés con ellos

### ✕ **Falta de empatía:**

Dificultad para pensar acerca de las emociones de los otros o decodificar estados emocionales propios y/o ajenos.

### ✕ **Fracaso o dificultad para hacer vínculos con otras personas.**



## Algunas Ideas para estimular estas dificultades:

Los chicos con TEA usualmente tienen dificultades socializando con adultos u otros chicos por lo que es importante para nosotros crear muchas oportunidades para enseñarles cómo comunicarse con otros y mostrarles cuán divertidas pueden ser las situaciones sociales.

Para motivar al niño a socializar, empieza siempre por cosas que ya le gusten y con las que se sienta confiado y a gusto.

Sin embargo es importante **no comenzar** los juegos de socialización con juguetes o actividades con los que estén “obsesionados” porque puede causar problemas, sobre todo a la hora de compartirlos.



- ✘ Fomentar situaciones en las que aprenda que puede obtener placer en la relación con otras personas por ejemplo a través de juegos circulares de interacción. ( cosquillas, perseguir y atrapar, barquito, etc).
- ✘ Juegos de imitación-contraimitación.
- ✘ Realizar acciones compartidas con objetos de interés produciendo acciones contingentes que puedan implicar turnos, imitación, etc.
- ✘ Tratar de que utilicen la mirada para el logro de sus deseos, incorporándola en sus acciones comunicativas.
- ✘ Tratar de que utilice la mirada en situaciones en las que “se altera” la secuencia de acciones esperada por el niño (cambios imprevistos programados).
- ✘ Exagerar durante los intercambios los gestos y las expresiones faciales para elicitación un aumento en el contacto visual.
- ✘ Reforzar la mirada espontánea y los intentos de interacción.
- ✘ Desarrollar actividades o utilizar objetos que suscitan naturalmente el mirar a los ojos del adulto (por ejemplo burbujas en las que se produzcan “esperas programadas” que aumentan la probabilidad de que niño tenga que mirar para “obtener información” de lo sucedido o de la acción interesante que se está realizando.
- ✘ Lograr mediante pequeños y muy paulatinos cambios en sus acciones solitarias la “intromisión” del adulto en las acciones propias.
- ✘ Incrementar las oportunidades de interacción positiva con pares y adultos incorporando sus intereses en los intercambios.
- ✘ Los juguetes musicales tienen la ventaja de que usualmente son manuales e incorporan la noción de causa efecto, por lo que el niño puede participar activamente del juego mientras disfruta de música y sonidos. Son muy buenas herramientas para enseñar habilidades sociales básicas como toma de turnos e imitación. Al ponerlos en una caja podemos fomentar incluso habilidades de comunicación como pedir el que le gusta aunque sea señalándolo.
- ✘ Los micrófonos de juguete pueden ser también grandes aliados no sólo para fomentar la imitación y la toma de turnos sino como un gran motivador para hablar, cantar o hacer ruidos divertidos.
- ✘ Incorporar juegos con pelotas/globos donde deba “agarrar y devolver” con la mano o pie a los pares (con asistencia del adulto atrás si es necesario) ampliando la distancia y la cantidad de compañeros de juego progresivamente.

**Creando muchas oportunidades de acceder a variados juegos sociales podrás ayudarlo a aprender las habilidades que necesitará a lo largo de la vida como: compartir, tener amigos, solucionar problemas, esperar, tomar turnos, etc.**



## Trastorno del lenguaje y de la comunicación

- ✘ *No hablan o presentan particularidades en el lenguaje expresivo tales como: ecolalia inmediata, repetición estereotipada de frases, inversión pronominal, dificultades léxicas y gramaticales.*
- ✘ *Las conversaciones son restringidas a temas de su interés .*
- ✘ *Poco uso y comprensión de los gestos. (No utiliza gestos básicos para Pedir y/o mostrar).*
- ✘ *Dificultades en la comprensión del lenguaje.*



### **Puntos importantes a la hora de trabajar esta dimensión.**

**El niño con TEA aprende a comunicarse más fácilmente cuando:**

- ✘ Puede prestarte atención.
- ✘ Encuentra sentido a comunicación con el otro.
- ✘ Imita las cosas que decís y/o haces.
- ✘ Entiende lo que dicen otros.
- ✘ Interactúa con otras personas.
- ✘ Se divierte.
- ✘ Practica a menudo lo que va aprendiendo.
- ✘ Tiene estructura, repetición y previsibilidad en su vida.



## Importante!

*Cuando sabés lo que le gusta, sabés qué lo motiva para comunicarse.*

- ✗ ¿Con qué juguetes le gusta jugar más?
- ✗ ¿Cuál es la comida favorita del niño?
- ✗ ¿Qué tipos de juego físico disfruta?
- ✗ ¿Con quién/es le gusta más estar?

El niño podrían no decir ninguna palabra aún, pero la comunicación es mucho **más que palabras**. Por eso es tan importante desarrollar todos los medios posibles de comunicación lo antes posible para que pueda conectarse y disfrutar con los otros.

## Comunicación intencional

Es fundamental desarrollar su **COMUNICACIÓN INTENCIONAL**, es decir: *que entienda que el puede tener un efecto sobre otra persona.*

**El niño** puede pedir para:

- ✗ Hacerte saber qué quiere y que no quiere.
- ✗ Demanda con propósitos sociales como:
  - ✗ Continuar con un juego que le agrada.
  - ✗ Para saludar.
  - ✗ Para hacer preguntas y obtener información.
  - ✗ Para expresar sus sentimientos , etc.

Cuando el niño comienza a comunicarse por otras razones que obtener sus necesidades, él está progresando hacia convertirse en un comunicador efectivo.

**Y, va a ser un comunicador exitoso si lo ayudas a lograr estas cuatro metas:**

1. Interactuar con vos y con otras personas.
2. Comunicarse de nuevas formas.
3. Progresar desde el uso de gesto instrumental, al señalamiento, luego a gestos más complejos/ dibujos; y de ahí a la pseudo palabra, la palabra y la oración.
4. Comunicarse por nuevas razones.



## Algunas Ideas para estimular estas dificultades

### Estrategias para que aprenda hacer pedidos:

- ✗ “Suspender” las acciones del niño (por ejemplo detener la acción de agarrar un objeto y moldear el gesto de señalar).
- ✗ Ubicar la comida, juguetes o video favorito lejos del alcance o en un recipiente que no sepa abrir.
- ✗ Utilizar juguetes motivantes pero difíciles de manejar con el fin de que pida nuestra ayuda y podamos incorporarnos al juego (eje burbujas, cajas musicales, juguetes a presión o de viento, globos).
- ✗ Ofrecer las cosas de a poco o fragmentadas.
- ✗ Cantar canciones dejando espacios en blanco para que complete el niño (puede utilizarse el micrófono de juguete para que sea más claro lo que se espera de él). Lo mismo se puede probar con cuentos muy conocidos o que tengan sonidos familiares que el niño pueda completar.
- ✗ Hacer juegos con sabanas agarrándola entre dos adultos para crear hamacas o arrastres (los juegos motores de este estilo estimulan el pedido de mas, y estos pedidos pueden irse expandiendo y complejizando para favorecer el lenguaje).
- ✗ Enseñar a decir NO utilizando las cosas que no le gusten.
- ✗ Frenar de hacer algo que le guste mucho para que pida más.
- ✗ Brindar siempre opciones para que haga elecciones.
- ✗ Favorecer la aparición de gestos/vocalizaciones de SI /NO.
- ✗ Utilizar sus capacidades de imitación o sus ecolalias para que imite la palabra del objeto que desea cuando se le muestre, haciendo de esta manera que la evocación de la palabra sea contingente con la obtención del objeto.

### Importante!

Acordarse siempre de ir retirando las ayudas para que la evocación del gesto o palabra sea espontáneo y creado por el niño ante la presencia de aquello que desea.

### Estrategias para producir comentarios espontáneos:

- ✗ Hacer cosas fuera de lo esperado o cosas sin sentido.
- ✗ Mostrar cosas, nombrarlas y luego mostrar y guardar silencio.
- ✗ Simular estar herido, o no “prestando atención”, etc.



## Comprensión

*Comprender el mundo no es sencillo para las personas con TEA, procesar información verbal puede ser realmente difícil para ellos.*

La única forma de ayudar a que tu niño comprenda lo que decís es hacer significativo para qué decís. Necesita estar familiarizado con las personas, los objetos y las acciones en una situación antes de darle sentido a tus palabras. Las palabras fuera de contexto no significan nada

### Algunas estrategias para estimular la comprensión del lenguaje:

- ✗ Dar consignas breves y claras.
- ✗ Realizar consignas concretas y consistentes con las acciones.
- ✗ Chequear si necesita (por lo menos al principio), información visual de apoyo (por ej si van a pintar mostrar el pincel mientras decimos la tarea que va a realizar).
- ✗ Enfatizar las palabras claves ( objetos o rutinas familiares) para que los vaya incorporando a su léxico.
- ✗ Decir menos y recalca más.
- ✗ Disminuí el ritmo y muestra.
- ✗ Tratar de brindar las consignas cuando hayamos captado la atención del niño.
- ✗ Hablarle a la altura de sus ojos.
- ✗ Recompensar inmediatamente las acciones del niño que correspondan con el enunciado del adulto.
- ✗ A la hora de enseñar léxico brindar pocas opciones e ir las aumentando a medida que el niño las va incorporando.
- ✗ En lo posible , utilizar primero material concreto y luego pasar a más simbólico como dibujos.

## La importancia de seguir el liderazgo del niño

Seguir el liderazgo del niño por momentos nos permite comprenderlo mejor, captar su atención y convertirnos en personas con las que puede disfrutar y compartir.

Usa las **cuatro maneras "I"** para seguir la dirección del niño:

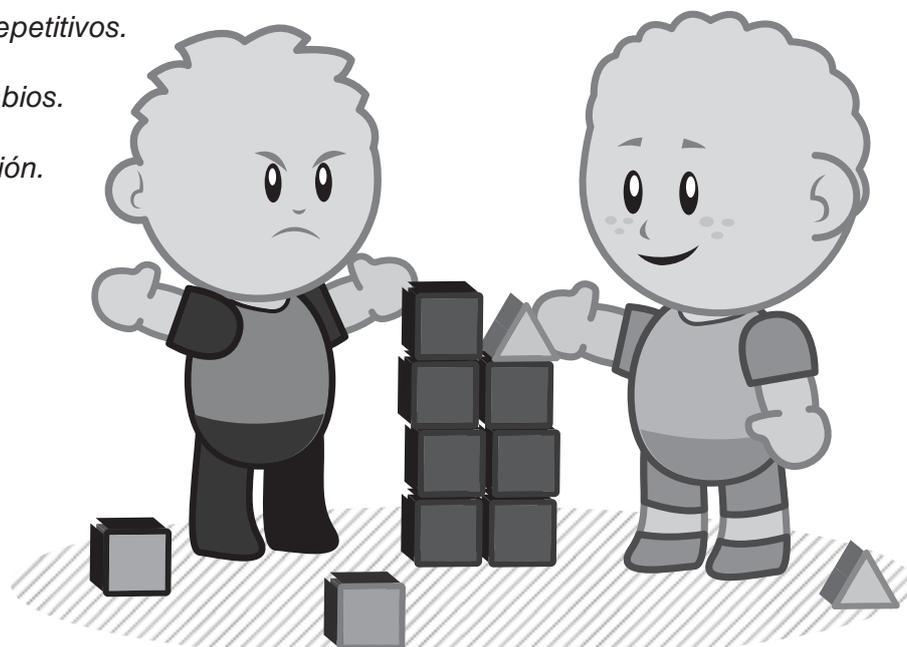
1. **Incluir** los intereses del niño.
2. **Interpreta** todo lo que hace del niño como si te estuviese enviando un mensaje intencionalmente.
3. **Imita:** Seguir la dirección del niño copiando sus acciones y sus sonido.
4. **Impone:** Insisti en participar en lo que esté haciendo, incluso si no te recibe bien al principio.

**En algunos momentos no es recomendable ni posible seguir la dirección de tu niño. Todavía necesita aprender muchas cosas de los adultos y del contexto que lo rodea , y una de esas cosas es cómo comportarse. La decisión sobre cuándo seguir y cuándo no seguir la conducción del niño a menudo se basa en tu sentido común.**



## Conductas repetitivas e intereses restringidos

- ✘ *Patrones de conductas repetitivos.*
- ✘ *Dificultades ante los cambios.*
- ✘ *Dificultades de anticipación.*
- ✘ *Rigidez.*



### Estrategias para disminuir conductas repetitivas e intereses restringidos:

- ✘ Ofertarle alternativas funcionales de actividad, desarrollar competencias de comunicación e incrementar su motivación a realizar conductas funcionales (para una persona dentro del espectro del autismo puede no tener ningún sentido dibujar un círculo para aprender la forma geométrica en si misma pero si puede ser una actividad altamente motivante el aprender a discriminar un círculo si le mostramos que ESA es la forma de sus galletitas favoritas).
- ✘ Construcción de conductas positivas y funcionales, en lugar de extinguir las conductas inapropiadas.

### Estrategias para favorecer la anticipación y disminuir la inflexibilidad:

- ✘ Establecer inicialmente rutinas claras que le permitan predecir lo que va a suceder.
- ✘ Utilizar agendas visuales (ver ampliación abajo).
- ✘ Utilizar siempre las mismas acciones para anticipar un suceso (por ejemplo: cantar siempre la misma canción antes de que sea la hora de salir).
- ✘ Ir incorporando a la rutina diaria ya aprendida pequeños cambios inesperados por el niño pero programados para aumentar su tolerancia los cambios y aumentar su flexibilidad.
- ✘ Utilizar claves visuales claras para establecer que algún evento no va a ocurrir en la rutina diaria (por ejemplo: una cruz roja sobre la imagen del patio si esta lloviendo, ya que no va a poder salir a jugar).
- ✘ Utilizar estrategias de “negociación de rituales y reducción progresiva.”



## Importancia de usar apoyos visuales para interactuar con niños con TEA

Cuando decimos una palabra, está acabada en una milésima de segundo- demasiado rápido para un niño que tiene dificultad al procesar el discurso. Por eso se concentran más en las cosas que puede entender o ver. Distinto de la palabra hablada, las cosas a las que mira el niño, como un dibujo, una foto o un objeto permanecen, por lo que él continúa recibiendo la información presentada por tanto tiempo como él lo mire.

Los códigos visuales pueden mostrar con un solo vistazo toda una idea completa. Todos nosotros usamos estos tipos de ayudas visuales para aumentar nuestro entendimiento del mundo, y para ayudar a organizar información y expresarnos.

Mediante estos sistemas es posible ofrecer una guía rápida y clara de las actividades que se van a realizar durante la jornada escolar, mostrando una tras otra las imágenes representando las tareas y dejando esa información durante el tiempo que sea necesario



Imágenes extraídas de arasaac. <http://catedu.es/arasaac/>

### Los apoyos visuales pueden ayudar al niño a entender diferentes tipos de información.

Ellos pueden mostrarle:

- ✘ Las opciones que tiene.
- ✘ Anticipar eventos.
- ✘ Lo que sucedió , lo que está sucediendo y aceptar lo que no va a suceder.
- ✘ Comprender más el ambiente que lo rodea.
- ✘ Mejorar la autonomía (Cómo hacer cosas independientemente).
- ✘ Saber cómo comportarse (normas sociales).
- ✘ Qué necesita saber acerca de situaciones difíciles.



## Conducta

Las CONDUCTAS inapropiadas o desafiantes suelen ser uno de las primeras señales que se detectan en los chicos con TEA.

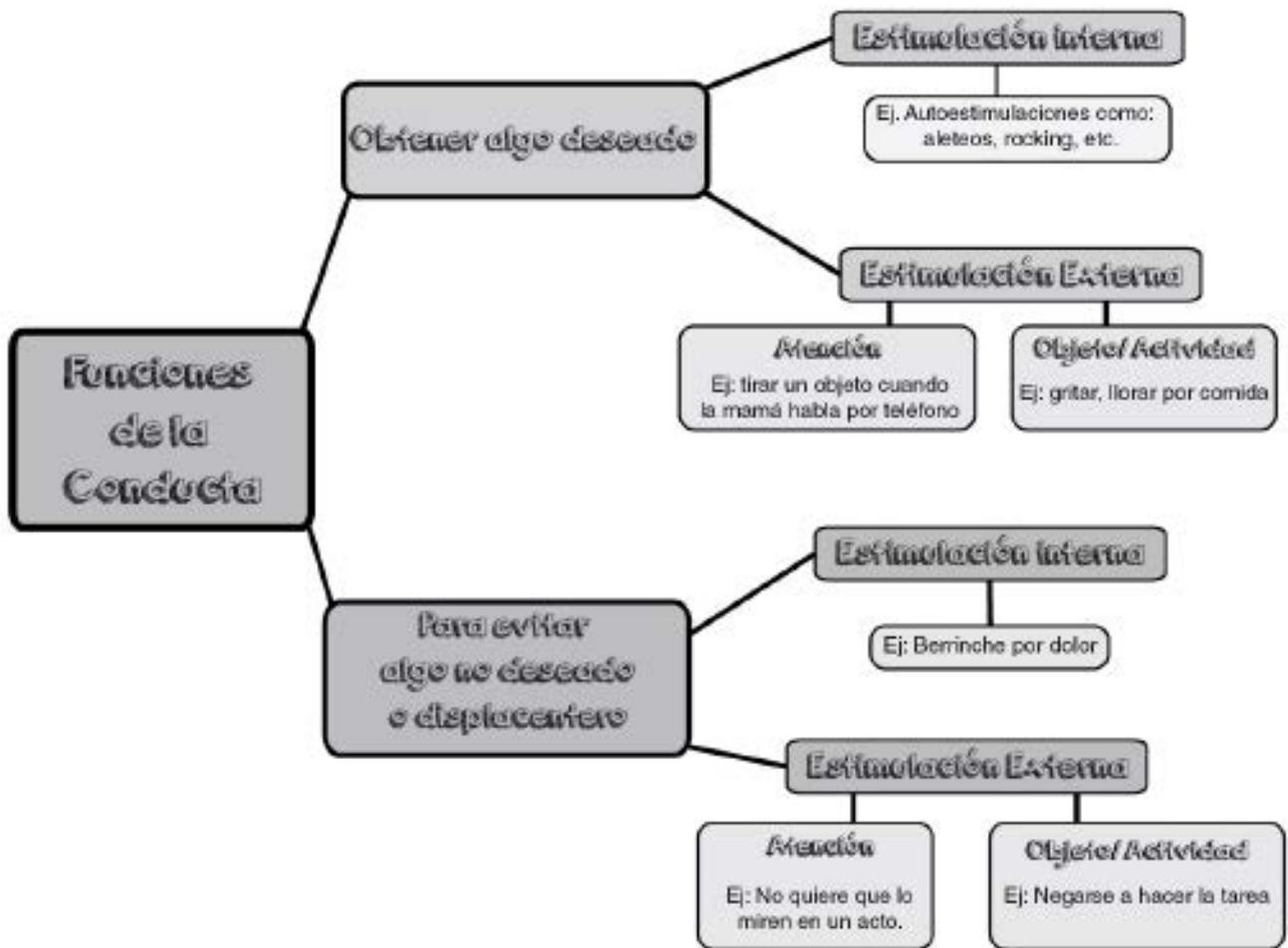
Pensamos que la mejor manera de definir una conducta desafiante es como lo expresa el Dr Javier Tamarit de FEAPS - España:

“son aquellas que retan al contexto, al entorno, a diseñar soluciones, a proponer alternativas y modificaciones en ese mismo entorno, y no tanto, a proponer acciones dirigidas a la persona que las realiza.”

No existen conductas buenas o malas sino:

**Adecuadas o inadecuadas**, dependiendo del contexto en donde se realizan.

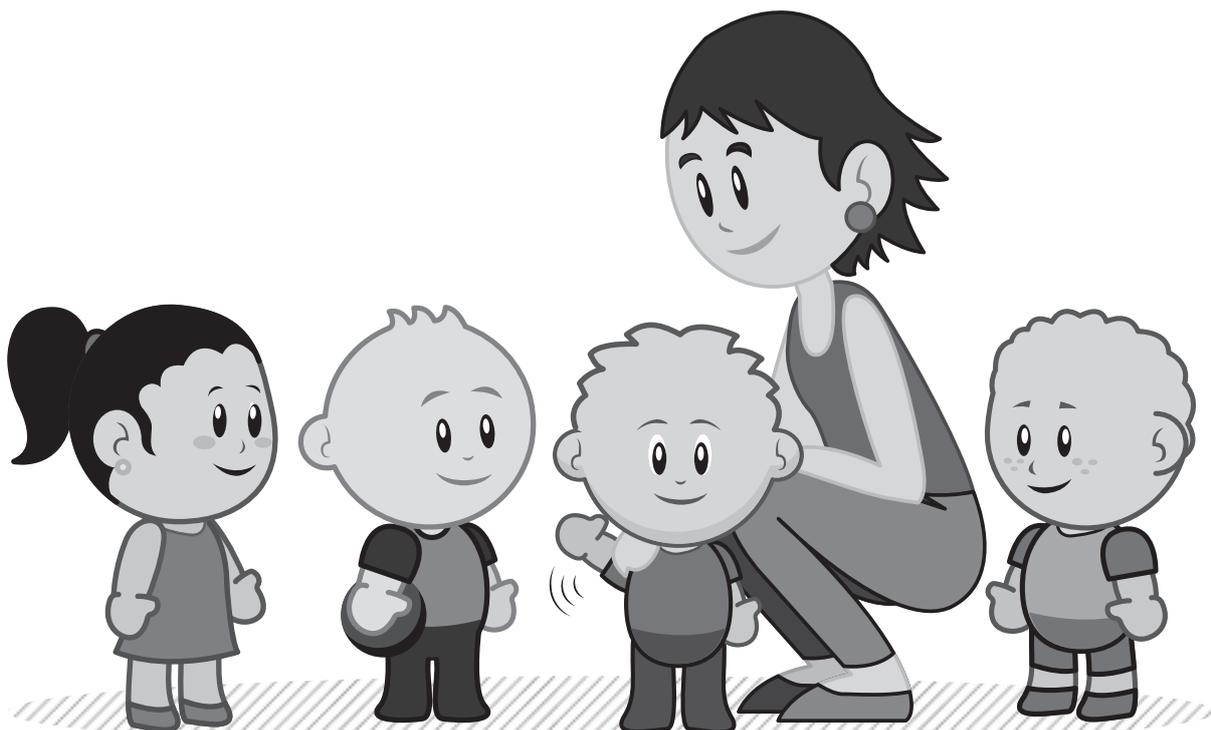
En este sentido, las conductas socialmente inapropiadas o desafiantes, cumplen un objetivo para la persona que las manifiesta y es indispensable conocer ese objetivo para poder brindar alternativas de conductas más adaptadas que le permitan al individuo una comunicación más efectiva.





## Algunas estrategias útiles para tener en cuenta al trabajar sobre las conductas de los chicos:

- ✘ Nunca emplear amenazas de castigos que luego no serán llevadas a cabo. **Sea Consistente!**
  - ✘ En lo posible “prevenir” lo que pueda llevar al niño a cometer conductas inadecuadas o “escaladas en las conductas” teniendo en cuenta las cosas que pueden llegar a favorecerlas.
  - ✘ **No confunda tristeza con enojo.**
  - ✘ No es lo mismo que el niño llore porque está triste, que el hecho de que lo haga porque está enojado/a porque no se hizo lo que quiso.
  - ✘ Tampoco lo confunda diciendo que está triste cuando su emoción real y su expresión facial demuestran otra cosa. (Esto es especialmente importante en niños con TEA)
  - ✘ Comuníquele al niño expectativas concretas. A menudo, los niños se comportan mejor cuando saben qué se espera de ellos y cuando son recompensados por sus logros.
  - ✘ **Todos necesitamos reglas claras:** créalas y mostrárselas (si es visualmente mejor y refuérzalas cada día). **NO ESPERE A QUE EL NIÑO ESTE ENOJADO PARA INTRODUCIR ESTAS REGLAS!**
- ✘ **Los recursos visuales son herramientas especialmente útiles para los niños con TEA.**
- ✘ La pérdida de un privilegio debe estar en relación con la gravedad del hecho
  - ✘ Para los niños es tan importante saber lo que **NO** pueden hacer como **LO QUE DEBEN** hacer. No los dejen sin opciones, puede no saber que es específicamente lo que se espera de él.





## M-CHAT<sup>1</sup>

Por favor, rellene lo que su hijo hace habitualmente. Trate de responder a todas las preguntas. Si la conducta es poco frecuente (ej. la ha observado una o dos veces), responda "No".

1. ¿Disfruta su hijo cuando se le balancea, se le hace saltar sobre sus rodilla...?	Si	No
<b>2. ¿Muestra su hijo interés por otros niños?</b>	Si	No
3. ¿Le gusta a su hijo subirse a las cosas, como p.ej. las escaleras?	Si	No
4. ¿Disfruta su hijo jugando a cucu-tras o al escondite?	Si	No
5. ¿Su hijo simula alguna vez, por ejemplo, hablar por teléfono o cuidar a las muñecas o imagina otra cosa?	Si	No
6. ¿Utiliza su hijo alguna vez su dedo índice para señalar pidiendo algo?	Si	No
<b>7. ¿Utiliza su hijo alguna vez su dedo índice para señalar mostrando su interés en algo?</b>	Si	No
8. ¿Puede su hijo jugar apropiadamente con juguetes pequeños (ej. coches o bloques) sin metérselos en la boca, toquetearlos o tirarlos únicamente?	Si	No
<b>9. ¿Le acerca su hijo alguna vez objetos para enseñárselos?</b>	Si	No
10. ¿Le mira su hijo a los ojos durante más de uno o dos segundos?	Si	No
11. ¿Su hijo parece hipersensible a los ruidos? (ej. tapándose los oídos)	Si	No
12. ¿Responde su hijo con una sonrisa a su cara o a su sonrisa?	Si	No
<b>13. ¿Le imita su hijo? (ej. poner una cara que su hijo imita?)</b>	Si	No
<b>14. ¿Su hijo responde cuando se le llama por su nombre?</b>	Si	No
<b>15. Si usted señala un juguete al otro lado de la habitación, ¿su hijo lo mira?</b>	Si	No
16. ¿Camina su hijo?	Si	No
17. ¿Mira su hijo a las cosas que está usted mirando?	Si	No
18. ¿Hace su hijo movimientos raros con los dedos cerca de su propia cara?	Si	No
19. ¿Trata de atraer su hijo la atención sobre su propia actividad?	Si	No
20. ¿Alguna vez ha sospechado que su hijo era sordo?	Si	No
21. ¿Entiende su hijo lo que dice la gente?	Si	No
22. ¿A veces su hijo se queda mirando fijamente al vacío o deambula sin ningún propósito?	Si	No
23. ¿Mira su hijo a su cara para observar su reacción cuando se enfrenta con algo desconocido?	Si	No

1. Traducción no oficial del original: Robins DL et als. (2001). Modified Checklist for Autism in Toddlers. Journal of Autism and Developmental Disorders.



## Instrucciones de corrección del M-CHAT

Un niño puntúa negativamente en el cuestionario cuando **no pasa 2 o más ítems críticos** O cuando **no pasa 3 ítems cualquiera**. A continuación se listan las respuestas que puntúan negativamente para cada uno de los ítems del M-CHAT. **Las respuestas en negrita y mayúscula son los ítems críticos.**

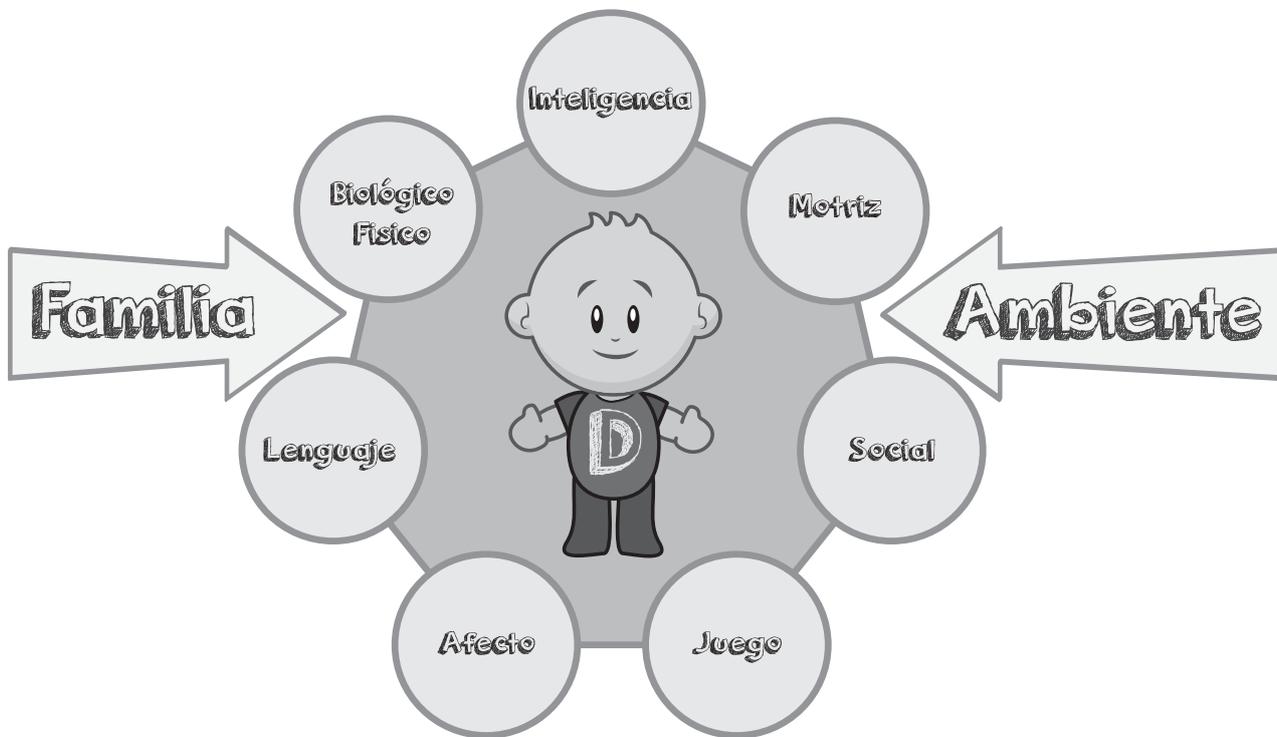
**No todos los niños que puntúan negativamente en el cuestionario cumplen los criterios diagnósticos del espectro autista. Sin embargo, los niños que lo hacen deben ser evaluados de una forma más profunda por un especialista.**

1	No
<b>2</b>	<b>NO</b>
3	No
4	No
5	No
6	No
<b>7</b>	<b>NO</b>
8	No
<b>9</b>	<b>NO</b>
10	No
11	Si
12	No
<b>13</b>	<b>NO</b>
<b>14</b>	<b>NO</b>
<b>15</b>	<b>NO</b>
16	No
17	No
18	Si
19	No
20	Si
21	No
22	Si
23	No



## AutoEvaluación:

1. Explique con sus palabras el siguiente cuadro:



.....

.....

.....

.....

.....

.....

2. Nombre algunos de los alertas más importantes a partir de los 18 meses.

.....

.....

.....

.....

.....

3. ¿A qué nos referimos cuando hablamos de TEA?

.....

.....

.....

.....



4. ¿Cuáles son, dentro de las áreas de desarrollo típico, las que normalmente se encuentran más afectadas en los TEA?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

5. Enuncie las dificultades que recuerda de cada una de las áreas alteradas en TEA.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

6. ¿Cómo es el nombre de la evaluación (pesquisa) que podemos utilizar si tenemos sospechas sobre el desarrollo de uno de un niño?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

7. ¿Para que nos sirve tomar esta evaluación (pesquisa)? ¿Quiénes pueden tomarlo?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

8. ¿Qué tienen en común los ítems críticos del M-CHAT?

.....

.....

.....

.....



9. ¿Cuáles serían los pasos a seguir si el M-CHAT nos da positivo? ¿Qué recomendaciones podemos dar a los padres del niño?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

10. Nombre algunas estrategias que le parezcan útiles para estimular el área de socialización en un niño con sospecha de alteración en su desarrollo.

.....

.....

.....

.....

.....

11. Nombre algunas estrategias útiles para el área de lenguaje y comunicación en un niño con sospecha de alteración en su desarrollo.

.....

.....

.....

.....

.....

12. Nombre algunas estrategias útiles para el área de conductas repetitivas e intereses restringidos en un niño con sospecha de alteración en su desarrollo.

.....

.....

.....

.....

.....

13. ¿Por qué considera que es vital el rol del docente en la detección de los niños?

.....

.....

.....

.....

.....



## Bibliografía

Clinical Investigation Oficial (2009) "Feeding Difficulties in Young Children. A practical Approach"

Clinical Pediatrics. Volúmen 48 Numero 9 (pags 960-965)

Daniels, A; Mandell David (2013) "Children Compliance with American Academy of pediatrics. Well-Child Care visit Guidelines and the early Detection of autism." J. Autism Dev Disorder (2844-2854). Original Paper.

Fortea Sevilla, M.S; Escandel Bermudez; Castro Sanchez, J.J ; (2013) "Estimación de la prevalencia de los trastornos del espectro autista en Canarias"

Grañana, N, comp (2014) "Manual de intervención para trastornos del desarrollo en el espectro autista: enfoque neuropsicológico." Ed. Paidós

Greenspan, S; Thorndike Greenspan, N; (1997) "Las primeras Emociones." Ed. Paidós

Griffin, S; Sandler, D. (2010) "Motivate to Communicate. 300 games and activities for your child with autism." Jessica Kingsley Publishers. London and Philadelphia

Lozano Perez, T.I. (2013) "Escala de evaluación del autismo infantil y su valor para el diagnóstico del trastorno autista" Rv Hospital Psiquiátrico de la Habana

Palomo Seldas, R; Belinchón Carmona, M; López Díaz, I. " La investigación del autismo en los primeros dos años de vida(I). Indicadores tempranos"

PRONAP. Cap 3 "Desarrollo Infantil y sus alteraciones" Sociedad Argentina de Pediatría  
Quezada, M. (1998) "Desarrollo del lenguaje en niños de 0 a 6 años" Comunicación presentada en el Congreso de Madrid

Riviere, A; Martos, J. Comp (1997) "El tratamiento del autismo. Nuevas perspectivas" Ministerio de Trabajo y Asuntos Sociales.

Sussman, F . (2001) "More Than words. Helping parents promote Communication and social Skills in Children with Autism Spectrum Disorder" A Hanen Center Publications

Ward, S (2001) "Babytalk. El libro pionero y decisivo para ayudar a los niños en el lenguaje y la comunicación." Ed. Debate

Woolfsoon, R.C; (2001) "Bebe genial. Guía de actividades para la estimulación de su bebé." Ed. MensSana



## PROTECTEA

**Centros Diagnostico Autismo**  
**Proyecto Orientación Temprana y**  
**Concientización Trastornos**  
**Espectro Autista**

### **HOSPITAL RAMOS MEJÍA**

Gral. Urquiza 609 - Tel: 4931-1884 / 6702

Turnos de admisión:

Consultorio Área Programática  
Dra Julieta Sameghini – Tel:4957 - 2554;  
lun-vie 9-11 hs.

Psicopedagogía: Lic Cecilia Amitrano, Lic C  
Rother y equipo.

Fonoaudiología: Lic Silvina Ederstein.

Neurología Infantil: Dr Arques suaya.

Neurogenética: Dr Marcelo Kauffman.

Asesoría en Problemáticas de la Discapacidad:  
Lic Nora Muñoz, Lic Patricia Dejistani.

### **HOSPITAL P PIÑERO**

Av. Varela 1301- Tel: 4631-8100

Turnos de admisión: Hospital de Día - mar-jue  
8-10hs. Dr Bazan, Dra Ana Scaliter.

Neurología Infantil: Dra Claudia Chirila.

Fonoaudiología: Lic Laura Krimker.

Psicopedagogía: Lic Florencia Arce.

### **HOSPITAL NIÑOS R. GUTIERREZ**

(menores de 3 años)

Gallo 1330 - Tel: 4962-9247 / 9280

Turnos de admisión: Consultorio Niño Sano

Pediatría del Desarrollo 9hs- lun-vie

Jefa: Dra Salamanca Graciela.

Psiquiatría Infantil: Dra Alfieri Inés.

Residencia:

Fonoaudiología: Lic Alicia Camarasa. Psp Lic  
Tocalino Ana.

### **HOSPITAL DURAND**

Av. Días Vélez 5044 - Tel: 4982-5555

Turnos de admisión: GTIAD-Grupo Trast.  
aprendizaje y desarrollo; Pediatría del Desa-  
rrollo: Dras Marta Piasco, Dra María, Eugenia  
Rouvier – Hall Central.

Neurología infantil – Dra Nora Grañana  
primer martes de cada mes 8hs.

Equipo Neuropsicología: Lic Carmen Saave-  
dra. Lic Noe Zamblera, Lic Angeles Torres.

Fonoaudiología: Lics Patricia Zylber.

Área programática: Lic Marcela Massa.

### **HOSPITAL NIÑOS P ELIZALDE**

Av. Manuel Montes de Oca 40

Tel: 4363-2100

Turnos de admisión: Orientación 8-12hs

Mediano Riesgo: Dr Miguel Yohenna.

Psicología- Psicopedagogía: Lic Mirta Berti-  
nat.

Psiquiatría: Dra Alejandra Bula.

Neurología Infantil: – Dr Gabriel Martino.

Fonoaudiología: Lic Andrea Williams.

Área programática: Lic M Marta Abdoferoz.

Programa salud escolar: evaluación y orienta-  
ción escuelas.

---

### **COPIDIS - Comisión para la Plena Partici- pación e Inclusión de las Personas con Discapacidad**

Ing. Huergo 1189 CABA - L a V - 9 a 17  
horas

[copidisinformes@buenosaires.gob.ar](mailto:copidisinformes@buenosaires.gob.ar)

[www.buenosaires.gob.ar/copidis](http://www.buenosaires.gob.ar/copidis)



✉ [info@brincar.org.ar](mailto:info@brincar.org.ar)

🌐 [www.brincar.org.ar](http://www.brincar.org.ar)

f [brincarautismofeliz](https://www.facebook.com/brincarautismofeliz)

📷 [brincarautismofeliz](https://www.instagram.com/brincarautismofeliz)

☎ (011) 4781 4427