



MUNDOS

MAGICO

S



## Tabla de contenido

<b>Presentación</b> .....	<b>3</b>
Introducción .....	4
Se pretende.....	5
<b>¿Qué es el síndrome de Down?</b> .....	<b>6</b>
¿Por qué ocurre? .....	7
Tipos de síndrome de Down .....	8
Características generales del síndrome de Down.....	9
Diagnóstico.....	10
¿Qué hacer sin tengo en mi clase un estudiante con síndrome de Down?.....	11
¿Por qué es importante la inclusión y en que nos beneficia, perfil de un profesor inclusivo.....	12
¿Qué enseñar a los alumnos con síndrome de Down?.....	13
Metodología.....	14
Actividades y materiales.....	15
Socialización y agrupamientos.....	16
Evaluación.....	17
Entrenamiento lingüístico.....	18
Método de lectura.....	19
Consideraciones metodológicas.....	20
Método de escritura .....	21
Pre escritura.....	22
La educación física en personas con síndrome de Down.....	23
Nuestra aula con un niño síndrome de Down.....	25



Organización.....	26
Psicomotor.....	27
Actividades según el desarrollo del niño .....	28
Actividades.....	30
Estimulación de lenguaje.....	32
Atención y memoria.....	33
Estimulación de autonomía.....	34
Recomendaciones niños pequeños con SD.....	35
Juegos creativos.....	36
Actividades para la memoria.....	37
El espejo.....	38
Arte con punto de stiker.....	39
Bolos.....	40
El tesoro.....	41
Clasificación y observación.....	42
Anexos - actividades.....	43
Derechos de los niños con síndrome de Down.....	53
Conclusiones	





# PRESENTACIÓN

En la presente cartilla tendremos la oportunidad de dar a conocer un poco sobre el síndrome de Down, además de obtener algunas pautas de cómo trabajar con niños y niñas, cuáles son sus características generales y su conducta, por otra parte encontraremos algunas actividades para los niños y niñas con síndrome de Down las cuales llegaran a ser una gran ayuda para docentes, como para los padres de familia.

Por medio de esta cartilla podemos evidenciar que los niños y niñas con síndrome de Down, tienen potencialidades de desarrollo muy altos, pero todo dependerá de la estimulación y atención en cada uno.



# INTRODUCCIÓN

Se pretende

Orientar

Sensibilizar

Divulgación de información

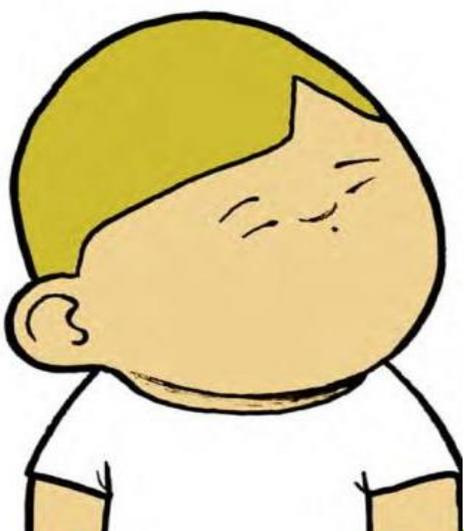
Asimilación de conocimiento

Entender y aceptar las personas con  
necesidades especiales



## ¿QUE ES EL SINDROME DE DOWN?

El síndrome de Down es una alteración genética que consiste en que las células del bebé poseen en su núcleo un cromosoma de más o cromosoma extra, es decir, 47 cromosomas en lugar de 46. Es importante indicar que no se trata de una enfermedad, sino de un desorden genético. Se llama así porque fue identificado inicialmente el siglo pasado por el médico inglés John Langdon Down, aunque fue el Dr. Jerome Lejeune el que, en 1957 descubrió la razón esencial de que apareciera este síndrome. Su incidencia es de uno por cada 700 niños aproximadamente, y esta probabilidad es mayor a medida que aumenta la edad de la madre. No es



Los cromosomas son pequeños "paquetes" de genes en el organismo. Determinan cómo se forma el cuerpo del bebé durante el embarazo y cómo funciona mientras se desarrolla en el vientre materno y después de nacer





## ¿POR QUÉ OCURRE?



¿Qué ha ocurrido en el bebé que presenta síndrome de Down y que, por tanto, tiene 47 cromosomas en lugar de 46? Ha ocurrido que, por un error de la naturaleza, el óvulo femenino o el espermatozoide masculino aportan 24 cromosomas en lugar de 23 que, unidos a los 23 de la otra célula germinal, suman 47. Y ese cromosoma de más (extra) pertenece a la pareja nº 21 de los cromosomas. De esta manera, el padre o la madre aportan 2 cromosomas 21 que, sumados al cromosoma 21 del cónyuge, resultan 3 cromosomas del par 21. Por eso, esta situación anómala se denomina trisomía 21, término que se utiliza con frecuencia para denominar al síndrome de Down. Los estudios apuntan a que el 15% de los casos el cromosoma 21 extra es aportado por el espermatozoide, y en el 85% de los casos por el óvulo. No obstante, es importante tener claro que esta patología no tiene nada que ver

Las células del cuerpo humano tienen 46 cromosomas distribuidos en 23 pares. Uno de estos pares determina el sexo del individuo, los otros 22 se numeran del 1 al 22 en función de su tamaño decreciente. Las personas con síndrome de Down tienen tres cromosomas en el par 21 en lugar de los dos que existen habitualmente; por ello, este síndrome también se conoce como trisomía 21.

# TIPOS DE SÍNDROME DE DOWN

## TRISOMIA 21

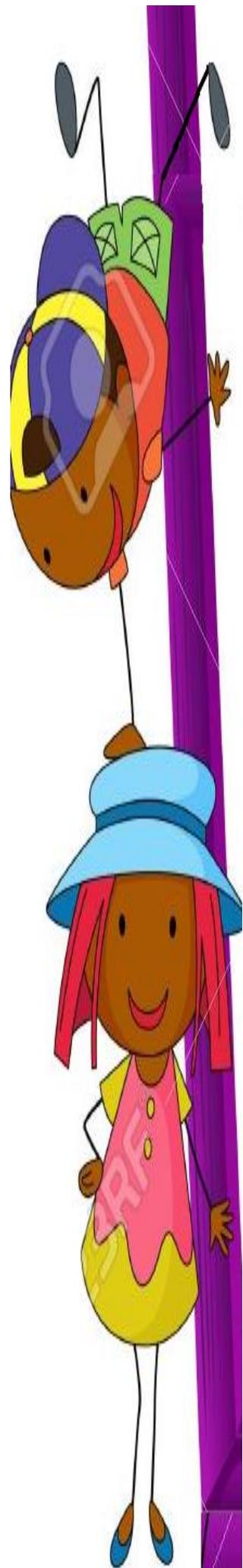
- también llamada trisomía libre o regular por ser la más común. Se produce un error genético debido a que el par 21 de cromosomas no se separa de manera correcta, por lo que uno de los dos gametos tendrá 24 cromosomas en vez de 23.

## Traslocación

- ocurre durante la meiosis. Un cromosoma 21 puede romperse y el fragmento se une a otra pareja de cromosomas, el más común es el par 14. Son aproximadamente el 4% de los casos.

## Trisomía en mosaico

- Ocurre cuando ya se ha formado el cigoto. En este momento el resto de las células siguen dividiéndose (mitosis). Puede ocurrir que el ADN no se separe correctamente en una de las células hijas. Por lo que al final habrá una mezcla de dos tipos de células, algunas tendrán 47 cromosomas (con un cromosoma extra en el par 21) y otras con los 46 habituales. Normalmente las personas que tienen este tipo de Down suelen presentar menor grado de discapacidad intelectual. Sin embargo, los rasgos físicos así como su desarrollo potencial dependerán del porcentaje de células trisómicas que se hayan generado en su cuerpo. Es el 1% de los casos.



## CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES DEL SÍNDROME DE DOWN

Cráneo pequeño (el perímetro cefálico medio de los niños con síndrome de Down es inferior al normal)

Los ojos presentan pliegues epicánticos bilaterales, o en ocasiones, unilaterales

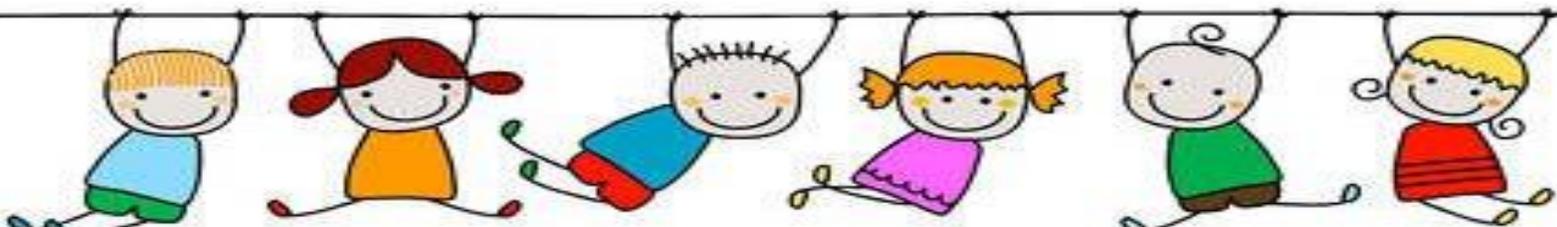
La nariz se caracteriza por su reducido tamaño y por la depresión del puente nasal. Son también frecuentes las

Las orejas poseen estructura anormal y menor tamaño.

El cuello suele ser corto y ancho en los niños pequeños, y con el paso del tiempo la base del cuello sigue siendo ancha, pero el aumento de los tejidos se hace cada vez menos ostensible.

El abdomen de los niños de corta edad aparece ligeramente distendido y protuberante, y con frecuencia hay cierta separación de los músculos rectos del abdomen; además en el 90% de los casos suelen aparecer hernias umbilicales

Extremidades cortas, lo que hace que su media de estatura esté normalmente por debajo del grupo de su edad.



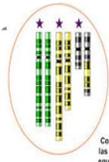
# DIAGNÓSTICO



Madres con 35 años de edad o mayores.



Padres con 50 años de edad o mayores

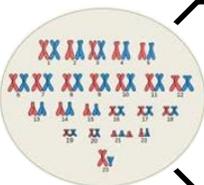


Conseguir las translocaciones equilibradas

Translocación equilibrada de cromosomas de uno de los padres.



Nacimiento anterior de un hijo con síndrome de Down o cualquiera otra anomalía cromosómica.



Padres con alteraciones cromosómicas



## ¿QUÉ HACER SI TENGO EN MI CLASE UN/A ESTUDIANTE CON SINDROME DE DOWN?

Es fundamental saber cómo dirigirnos de manera acertada hacia un niño o niña que presente síndrome de Down, es importante tener en cuenta lo siguiente:

- No mires al síndrome, mira al niño y cree en el
- Crear un vínculo afectivo entre maestro-estudiante
- Trabajar en conjunto con familia, escuela y comunidad
- Adecuar el espacio para su desenvolvimiento
- Proporcionar las mismas oportunidades entre los estudiantes

### ALGUNAS DE SUS NECESIDADES MÁS IMPORTANTES

Que se utilicen estrategias didácticas individualizadas

Tiempo de escolarización, pues su aprendizaje es más lento

Que se les enseñe cosas que otros aprenden de manera espontánea



## POR QUÉ ES TAN IMPORTANTE LA INCLUSIÓN Y EN QUÉ NOS BENEFICIA

La inclusión enriquece el trabajo pedagógico, desarrollando estudiantes más activos y participativos. Además, promueve la aceptación de las diferencias, por tanto, es una buena manera de vencer la discriminación. Asimismo, como sociedad debemos ser capaces de convivir, valorar, aceptar a los demás, de respetar, a la población con necesidades especiales. Simpatizar con este tipo de problemáticas desde pequeños nos vuelve tolerantes y sensibles a este tipo de necesidades existentes dentro de nuestra sociedad.

### PERFIL DE UN PROFESOR INCLUSIVO

Es una persona flexible en la metodología

Valora las capacidades de todos sus estudiantes

Escucha y realiza las adaptaciones que sean necesarias

Es creativo y tiene una actitud positiva frente a la diversidad

Integra a sus estudiantes en actividades escolares para que puedan participar

Crea espacios acondicionados y preparados acorde a las necesidades de los niños y niñas

En su aula de clase tiene material visual de apoyo en las paredes para favorecer el trabajo de los estudiantes y aportarles seguridad



## QUÉ ENSEÑAR A LOS ESTUDIANTES CON SÍNDROME DE DOWN?:

Se deben establecer objetivos a corto, medio y largo plazo. Unos criterios válidos de selección de objetivos pueden ser:

Los más necesarios para el momento actual de la vida, por ejemplo, autonomía persona

Los que favorezcan el desarrollo de sus capacidades de atención, memoria, comprensión, expresión, socialización

Aquellos que le resulten más prácticos para su vida cotidiana y social, por ejemplo habilidades sociales, manejo del dinero, las horas del reloj.



## METODOLOGÍA DE TRABAJO

Para responder a las necesidades educativas de los alumnos con SD en el aula, son necesarias una serie de pautas metodológicas:

- Seguimientos individualizados.
- Hacer que lleve a cabo actividades controladas de forma individual, estableciendo momentos para realizar supervisiones y ayudas en aquello en lo que presenta mayor dificultad.
- Favorecer la ayuda mutua entre iguales, de modo que alguno sirva de apoyo al niño con SD. - Planificar actividades variadas para el mismo objetivo, con materiales y soporte de trabajo diferentes.
- Diseñar una hoja-resumen con los objetivos y actividades programados para el alumno con SD para un plazo determinado (por ejemplo, dos semanas) de su adaptación curricular.
- Organizar grupos de refuerzo fuera del horario escolar para estos alumnos y otros que tengan dificultades semejantes.
- Fomentar y utilizar el trabajo cooperativo como estrategia metodológica, algo que favorecerá la integración del alumno con SD y la adaptación mutua entre el grupo clase.
- Limitar las exposiciones orales en clase, complementándolas con un sistema de proyectos o centros de interés.

## ACTIVIDADES Y MATERIALES

En cuanto a la utilización de materiales y la planificación y selección de actividades, el maestro ha de tener en cuenta una serie de aspectos que se podrían resumir, básicamente, en los siguientes:

Combinar distintos tipos de actividades (trabajo en grupo, individual)

Presentar actividades de corta duración basadas en el juego lúdico, atractivo y entretenido. - Adaptar los materiales que sean necesarios, por ejemplo, cuentos personalizados

Dar al alumno con SD posibilidad de trabajar con objetos reales y de poder obtener, aprender y procesar información de otras maneras diferentes al texto escrito.

Dejarle, al principio, más tiempo para acabar las tareas, e ir progresivamente, pidiéndoles más velocidad para realizarlas.



## SOCIALIZACIÓN Y AGRUPAMIENTOS

El estudiante con SD ha de ser uno más, y ha de ser considerado, por tanto como cualquier otro compañero, sin más exigencias ni más privilegios. Por otro lado, aparte del trabajo individual, es recomendable la distribución de las clases para favorecer el trabajo en grupos pequeños, así como el hecho de que tenga cosas en común con los demás: que lleve los mismos libros, que tenga boletín de notas, etc... En cuanto a los demás compañeros, se ha de tratar el tema con naturalidad y responder a todas sus dudas. Por último, no debemos olvidar que el maestro es un modelo para sus alumnos, especialmente para el niño SD, que aprende mucho de sus conductas por observación.

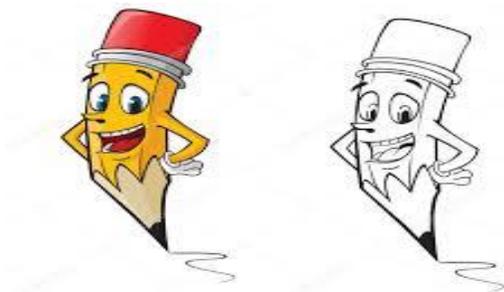
## EVALUACIÓN



La evaluación ha de realizarse en función de los objetivos y adaptaciones establecidas para el alumno, y no en base a criterios de comparación con sus compañeros.

- Al igual que con cualquier otro alumno, es recomendable realizar una evaluación continua y constante a lo largo de todo el curso escolar.
- Hay que procurar realizar una evaluación en positivo, enfocándola en lo que ha sido capaz de llegar a hacer, en lugar de en aquello de lo que no ha sido capaz (la mayoría de las evaluaciones se centran en este último aspecto).
- Se le ha de proporcionar un boletín de notas, al igual que los demás, en el que se reflejen los objetivos establecidos para él y el grado en el cual va alcanzando cada uno de ellos, para que los padres o tutores estén al tanto de su evolución.

## ENTRENAMIENTO LINGÜÍSTICO



El niño Down, tiene dificultades para comprender y retener la relación entre las palabras y su referente; también presenta dificultades para producir los sonidos de una palabra, y por tanto, se le debe favorecer el vocabulario tanto en el aspecto articulatorio como en el aspecto semántico, trabajando ambos paralelamente. Para ayudar al niño a articular, es necesario hablarle clara y lentamente, siempre mirándolo a la cara, para que pueda reconocer las palabras.

El niño pronuncia al principio sonidos simples y luego más complejos; hay que tener en cuenta que al niño pequeño no se le debe exigir sonidos demasiado difíciles, y que es importante sensibilizar el oído del niño con un sonido por vez.

El niño pronuncia al principio sonidos simples y luego más complejos; hay que tener en cuenta que al niño pequeño no se le debe exigir sonidos demasiado difíciles, y que es importante sensibilizar el oído del niño con un sonido por vez.

Para ejercitar la comprensión y reconocimiento de palabras el niño debe manipular los objetos de los que se está hablando, así como mostrarle imágenes. Una buena estrategia es unir el gesto a la palabra, lo que favorece la adquisición del lenguaje. Otra estrategia es mostrarle

**Casa: mesa, cama, ventana, puerta, lámpara.**

**Alimentos: azúcar, sal, leche, chocolate.**

**Vehículos: auto, bicicleta**

**Cuerpo humano: nariz, boca, ojos, manos, pies, pelo.**

## MÉTODO DE LECTURA

Para realizar el programa de lectura tenemos que asegurarnos de que el niño cumpla una serie de requisitos



1. Que tenga una noción clara de que todas las cosas tienen un nombre, pidiéndole, por ejemplo, que señale o coja dos dibujos u objetos.
2. Que muestre un buen grado de atención, es decir, que reciba un estímulo y esté dispuesto a dar una respuesta gestual, motora o verbal.
3. Que tenga una buena percepción y capacidad de organizar los datos que le llegan de los sentidos. Son fundamentales la percepción visual y la auditiva, que puede entrenarse con actividades de estimulación temprana.
4. Que posea discriminación auditiva. Puede ser que tengan una pérdida auditiva que sea la causa de que los fonemas lleguen al niño deformado, y de que en algunos casos no los perciba o no los distinga.
5. Que posea discriminación visual. No suele ser una característica demasiado habitual, aunque con mucha frecuencia necesitan gafas para compensar sus problemas de visión.
6. Que disponga de memoria que le permite evocar lo aprendido cuando precise

**CONSIDERACIONES METODOLÓGICAS.**

Es preciso tener en cuenta que cada niño es un mundo y no vamos a encontrar dos iguales con idénticos intereses.

Es importante que el aprendizaje sea algo divertido para el niño, que disfrute con cada actividad y, sobre todo, que esté orientado hacia el éxito.

Hay que adoptar una postura firme y serena frente al niño. Se sentirá más a gusto.

. Hay que tener en cuenta que cada niño tiene su propio ritmo de trabajo y tenemos que respetarlo



**MÉTODO DE  
ESCRITURA**



Los requisitos previos que debemos tener en cuenta para empezar con la escritura son:

Correcta prensión del instrumento: lápiz, cera, etc.

Capacidad para garabatear de un modo voluntario sobre el papel mirándolo. Conviene que el niño disfrute haciéndolo.

**PRE ESCRITURA**



En esta etapa vamos a intentar que el niño adquiera

1. Coordinación óculo-manual.
2. Integración de la direccionalidad correcta de los trazos: el niño sabe dónde debe comenzar y en qué dirección debe seguir.
3. Inhibición del movimiento en el momento oportuno, cuando termina un trazo

Se les facilitará un material idóneo para los trazos como son ceras gruesas, que son más fáciles de sujetar y ofrecen una mayor resistencia sobre el papel, Pueden servir también rotuladores gruesos y vivos ya que llaman la atención en el niño.

En cuanto a la metodología, hay que tener algunas consideraciones a la hora de trabajar. En el primer momento, el profesor realiza el trazo sobre el papel y a continuación invita al niño hacer lo mismo:

"haz como yo". Es posible que al principio tenga que llevarle la mano, pues él no lo hará de forma espontánea. La voz del profesor será el motor que le ponga en movimiento y le indique cuál es el momento de detenerse:

- |                |                  |                   |
|----------------|------------------|-------------------|
| 1. Baja, baja. | 2. Corre, corre. | 3 Para, stop..... |
| 4. Muy bien    | 5. Tú puedes     |                   |

## LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LAS PERSONAS CON SÍNDROME DE DOWN

Los niños con síndrome de Down y la contribución de los ejercicios físicos para favorecer el desarrollo de su motricidad general, pensamos que merece la pena presentar una serie de recomendaciones que tienen como

• Con relación a los espacios, éstos podrán ser indefinidos o con limitaciones muy

• Durante las clases se deberán utilizar pocos objetos a la vez, con la finalidad de no provocar

• Procurar que inicialmente los objetos utilizados sean grandes, de movilidad lenta y que posibiliten cualquier

• El tamaño de los objetos se podrá ir reduciendo de acuerdo a como los vaya dominando, lo que favorecerá la ejecución de movimientos.

• Se deberá permitir la manipulación libre y experimental de los objetos, así como las propuestas que hagan de la utilización de los mismos.

• Las actividades que se planeen deberán ser de tiempos de duración corta y simultáneamente de periodos cortos de concentración, esto favorecerá el desempeño del alumno.

**NUESTRA AULA CON UN  
NIÑO SD**



Se debe tener en cuenta una serie de factores importantes más allá de las actividades y adaptaciones. Entre estos factores destacan:

- El ambiente de la clase.
- La organización - Los recursos
- El juego y el aprendizaje lúdico, pues éste constituye la mejor manera de aprendizaje del alumno con SD siendo también un beneficio para todos los demás, probando de nuevo que es posible la inclusión de niños SD en las aulas ordinarias



**ORGANIZACIÓN:**



## Dos zonas diferenciadoras

### En la primera zona:

- Mesas juntas en pequeños grupos, para favorecer la inclusión de nuestros alumnos.
- Algunas mesas con ordenadores para realizar consultas.
- Proyector para facilitar la información visual, tan importante en el caso del niño SD.

### Segunda zona:

- Alfombra con distintos elementos alrededor, por ejemplo una estantería baja de madera con libros y cuentos de distintos niveles, para que tuviesen un espacio de lectura, debates... en definitiva, un espacio para la socialización en determinados momentos del día estipulados por la maestra.
- Un mercado de juguete para el aprendizaje de los cálculos matemáticos, pues el aprendizaje del niño SD es mucho más productivo si está basado en la manipulación y las visualizaciones directas, y por eso también dispondríamos de maquetas elementales como un esqueleto. un ojo. un oído. un alogo terráqueo.



**Psicomotor**

El secuencial es el que permite adquirir capacidades siguiendo un orden

El progresivo describe las capacidades que van adquiriendo, la complejidad a medida que se van adquiriendo funciones.

El coordinado es el proceso en el que interactúan distintas capacidades para llevar a cabo una determinada habilidad.



## ACTIVIDADES SEGÚN EL DESARROLLO DEL NIÑO

### ÁREA COGNITIVA

Reconoce partes del cuerpo

Reconoce el día de la noche

Noción de tamaño de objetos

### ÁREA MOTRIZ GRUESA

Salta hacia adelante

Sube y baja escaleras  
alternando los pies, sin  
sujetarse

### ÁREA MOTRIZ FINA

Empuja y sacude objetos grandes

Arma torres de 8 cubos

Imita un puente de 3 cubos

Enhebra en un diámetro de 1 cm Da vuelta las hojas de

### ÁREA SOCIAL

Les gusta los juegos de manipulación y

Construcción

Acepta juegos grupales

Comparte juegos sencillos y espera su turno

### ÁREA DE LENGUAJE

Usa pronombres

Sus períodos de atención son más prolongados

Nombra acciones

Nombra de 8 a 10 figuras

### ÁREA DE AUTO ASISTENCIA

Se desviste solo

Puede ponerse prendas sencillas Se limpia la nariz con ayuda

Toma una taza por el asa



## ACTIVIDADES

### ESTIMULACION DE PSICOMOTRICIDAD

#### 1-PASAR LA PELOTA POR UN ARO

El juego consiste en colocar una serie de pelotas y aros de diferentes tamaños para que el niño las coja y vaya encestando cada pelota en el aro correspondiente. También podemos intentar



**ADIVINAR LA FORMA**

**El niño deberá puntera el contorno del dibujo**

**Intentando no salirse, así podremos preguntarle**

**Al niño de qué forma u objeto se trata**



ESTIMULACION  
DE LENGUAJE

## ✓ ACTIVIDADES DE REPRESENTACION Y TEATRO



Con el objetivo de trabajar tanto la fluidez en el lenguaje, como la memoria y la interacción con otras personas, podemos escenificar pequeñas representaciones o teatros en el que el niño deba recitar pequeñas líneas o frases.

ESTIMULACION DE  
ATENCIÓN Y LA  
MEMORIA



## EMPAREJAR LAS CARTAS BOCA ABAJO

En esta actividad dispondremos de unas barajas de cartas cuyos dibujos se puedan emparejar de dos en dos. Se colocan las cartas delante del niño boca abajo y le pedimos que empareje las cartas.

Las cartas solamente se podrán levantar una cada vez, por lo que el niño deberá **recordar en qué lugar se sitúan cada uno de los dibujos para poder ir emparejándolos**

**ESTIMULACION AUTONOMA**

Podemos jugar a las compras, o al mercado utilizando monedas y billetes los cuales los podremos elaborar con los niños y niñas y podremos utilizar juguetes como cajas registradoras.



PARA LOS NIÑOS MAS PEQUEÑOS CON SINDROME DE  
DOWN SE RECOMIENDA



Colocar juguetes u objetos llamativos que les motiven

Andar cogidos de la mano colocando pelotas de colores para que las chute



Juegos creativos con pinturas o ceras aptas para su edad



## CONOCIMIENTO DE LAS PARTES DE MI CUERPO.

**ACTIVIDAD:** Diferencio las partes

Edad: 2-6 años.

Objetivos:

- Reconocer las partes del cuerpo.



En primer lugar se introduce el tema hablando sobre las diferentes partes del cuerpo y las diferencias entre niñas y niños, partiendo de una lámina nº 1 alusiva al tema. Observar en qué son diferentes niños y niñas.

Finalmente, se les entrega la ficha y dos gomets. Tendrán que poner el gomet en la parte del cuerpo que sea diferente y por último identificarse como niño o niña.

**ACTIVIDAD**

**PARA LA MEMORIA Y PARA CONSEGUIR EL APRENDIZAJE DE CONTENIDOS.**

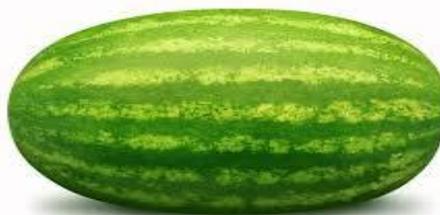
- A nivel individual con el niño Síndrome de Down

:

**Paso 1:** Para llevar a cabo este tipo de ejercicio necesitamos cualquier tipo de objetos que el niño conozca. Comenzaremos con tres elementos de la misma familia, por ejemplo, tres frutas bien distintas, una grande, otra mediana y otra pequeña (por ejemplo, un melón, una manzana y una cereza), pues al ser bastante la diferencia de tamaño y color entre ellas la actividad resultará más sencilla (a medida que evolucione iremos subiendo el nivel de dificultad). También puede realizarse con láminas si las tenemos con este tipo de dibujos. Las colocamos en una mesa una al lado de la otra:

Dibujo

MELON - MANZANA - CEREZA



**Paso 2:** Pedimos al niño que se fije unos segundos más en cómo están colocadas las frutas, y a continuación le pedimos que se dé la vuelta. Colocamos las frutas de distinta manera, por ejemplo:

MANZANA- CEREZA- MELON

**EL ESPEJO**



Esta actividad inicia colocando al niño, niña con una pareja, donde será el espejo, seguido a esto la maestra empezara a dar órdenes que deberá realizar el espejo y el compañero deberá seguir todo lo que haga su pareja.

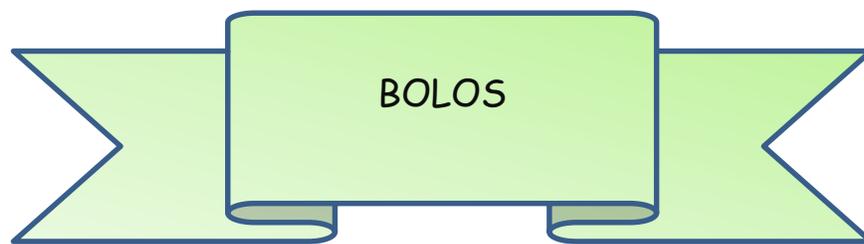
Por ejemplo: el espejo se toca la cabeza, luego el niño toca su cabeza.

Proporcionándole al niño mayor independencia.

ARTE CON PUNTOS DE  
STIKER

Se dibujara en dos cartulinas medianas, explicándoles que tiene que despagar

Cada stiker en forma de círculo y pegarlo por todo el borde las figuras, trabajando así la motricidad fina y la concentración en cada uno de ellos





Se debe colocar un juego de bolos en una parte demarcada del espacio donde se encuentre,

Seguido se les dará una pelota, para que el niño lance hasta derrumbar todos los bolos

Fortaleciendo su motricidad gruesa y su precisión

EL TESORO



Se debe llenar un plástico grande con bastante arena, y se les pedirá a los niños que se quiten las medias, para ingresar allí seguido a esto se les pedirá que encuentren varias imágenes de animales las cuales se encuentran allí escondidas, ayudando así a reforzarles el lenguaje con cada una de las imágenes y obtener una estimulación con los pies al tener contacto con la arena

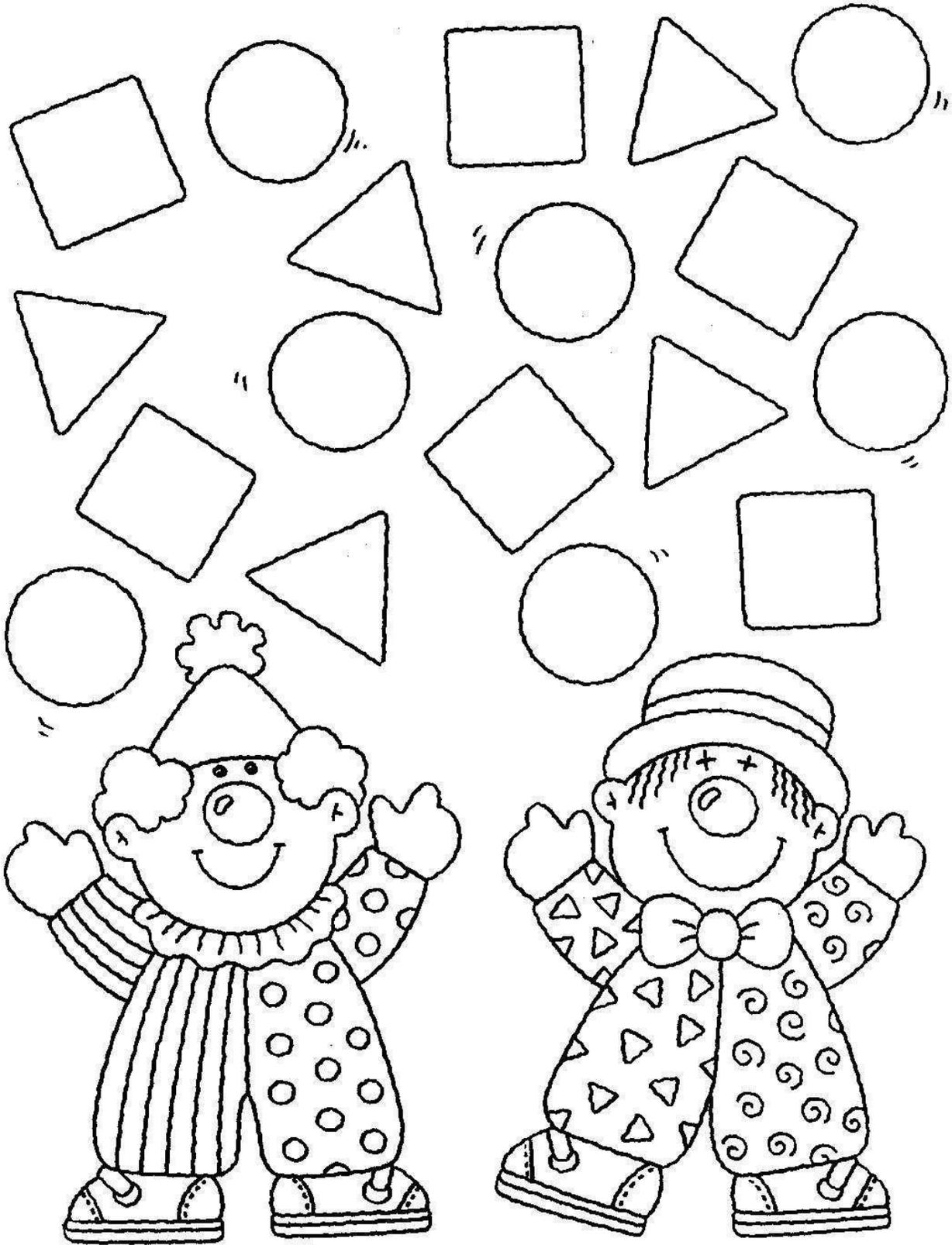
**CLASIFICACION Y OBSERVACION**



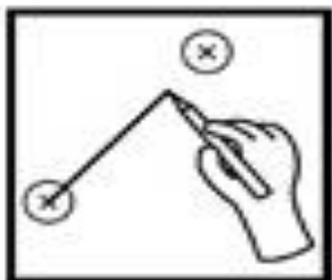
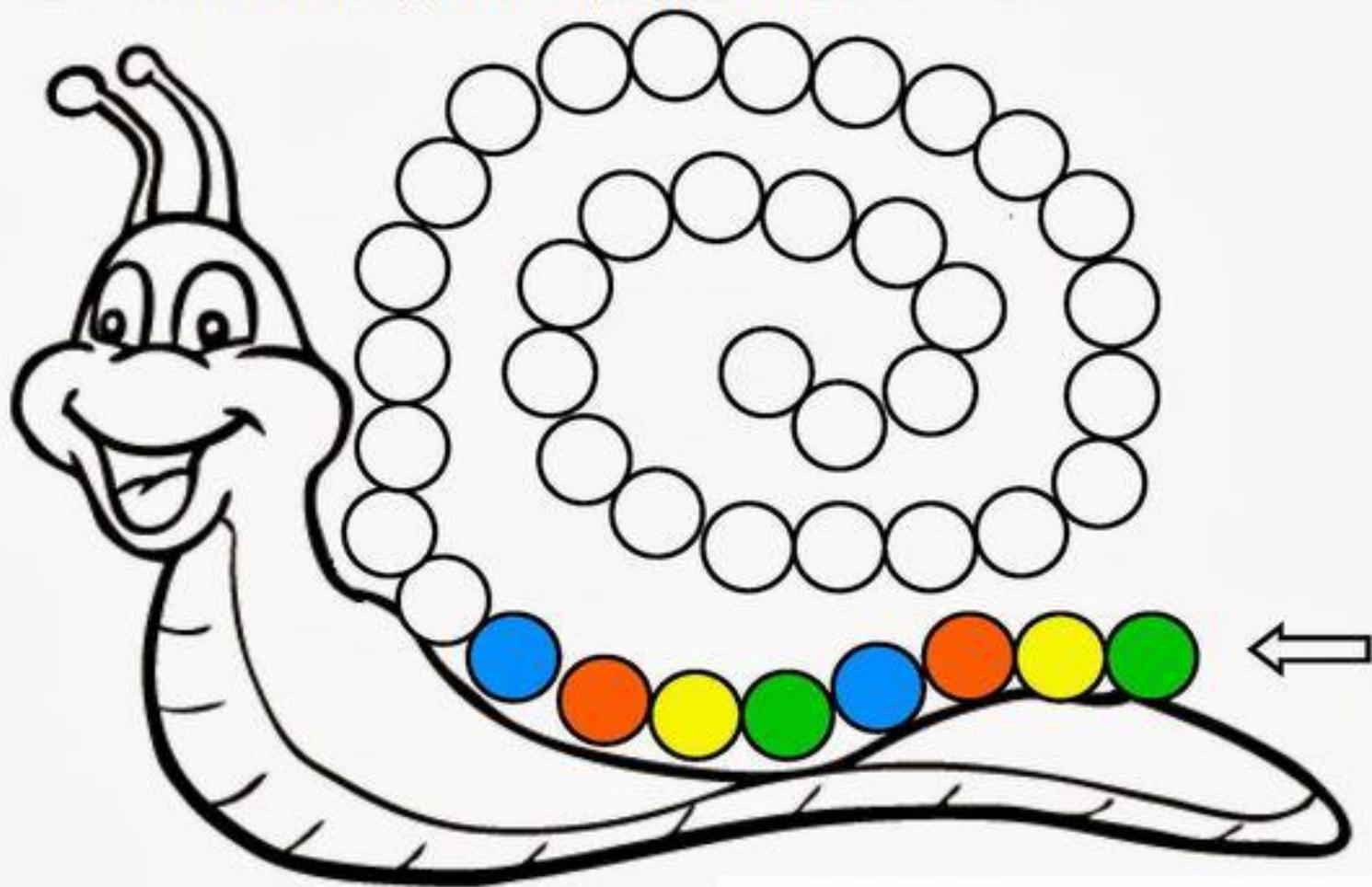
Se debe colgaran varias imágenes diferentes en el salón o en un espacio donde se lleve a cabo la actividad, después se entregaran las mismas imágenes a los niños y ellos tendrán que asociarlas de acuerdo a la que corresponda, y de últimos pondrán cuidado a cada uno de los sonidos de las imágenes.

**¡A JUGAR CON LOS MALABARISTAS!**

- COLOREA TODOS LOS  $\triangle$  DE AMARILLO, LOS  $\square$  DE AZUL Y LOS  $\circ$  DE ROJO.
- COLOREA EL PAYASO QUE ESTÁ A LA DERECHA.



SERIAR VERDE, AMARILLO, ROJO Y AZUL



1 ●

● 2

2 ●

● 

3 ●

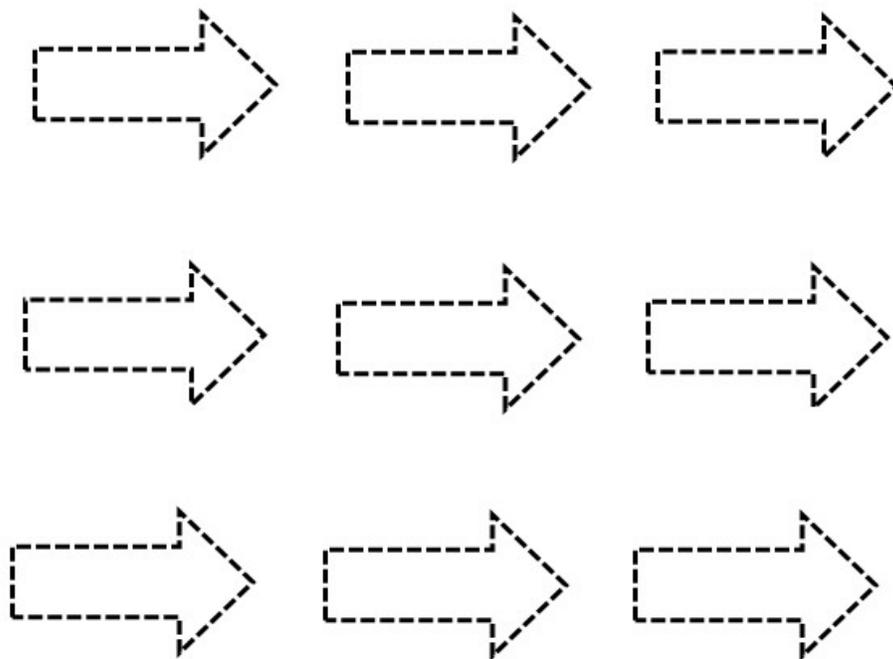
● 1

 ●

● 3

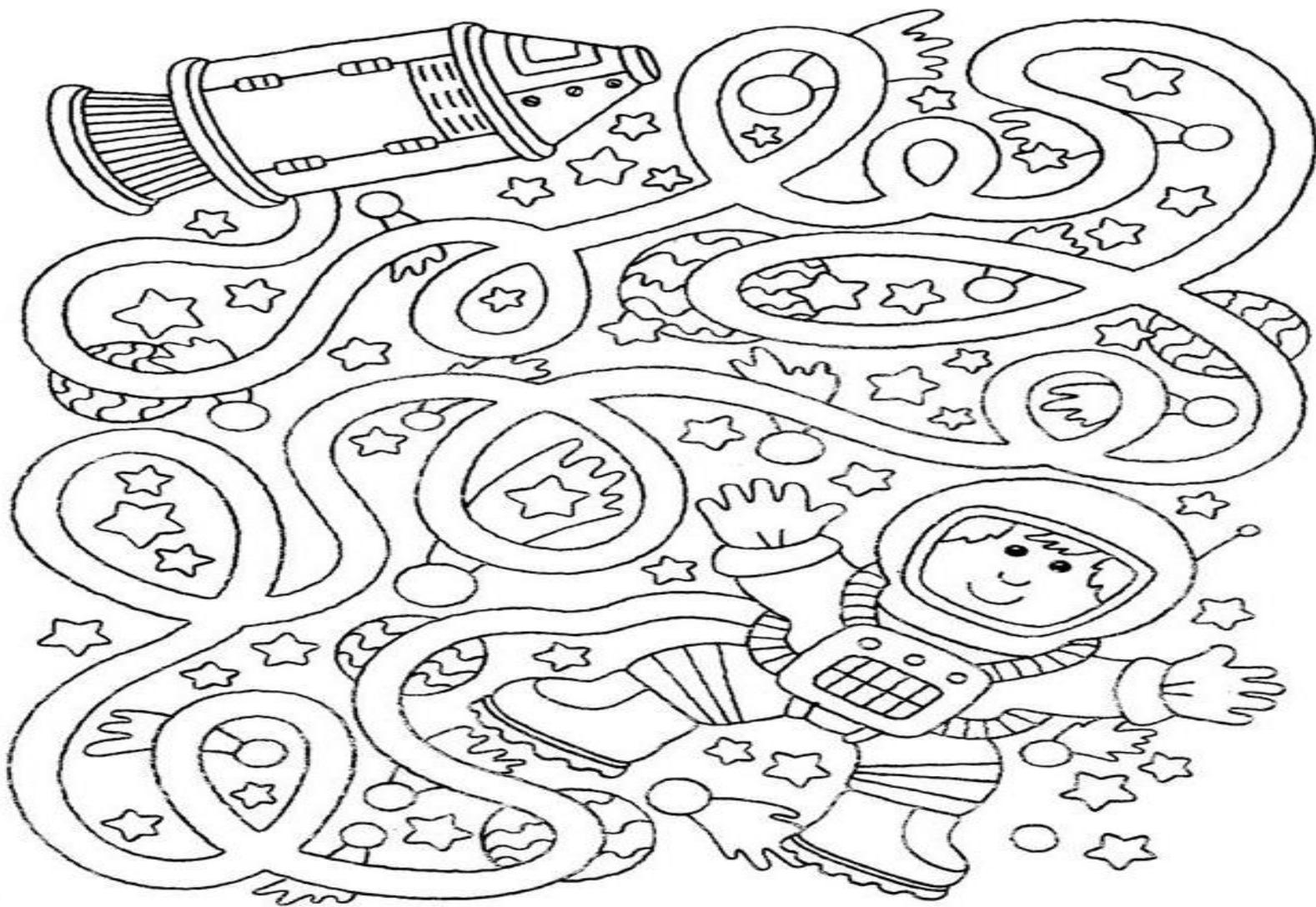
Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Ficha: Repasa las líneas de puntos.



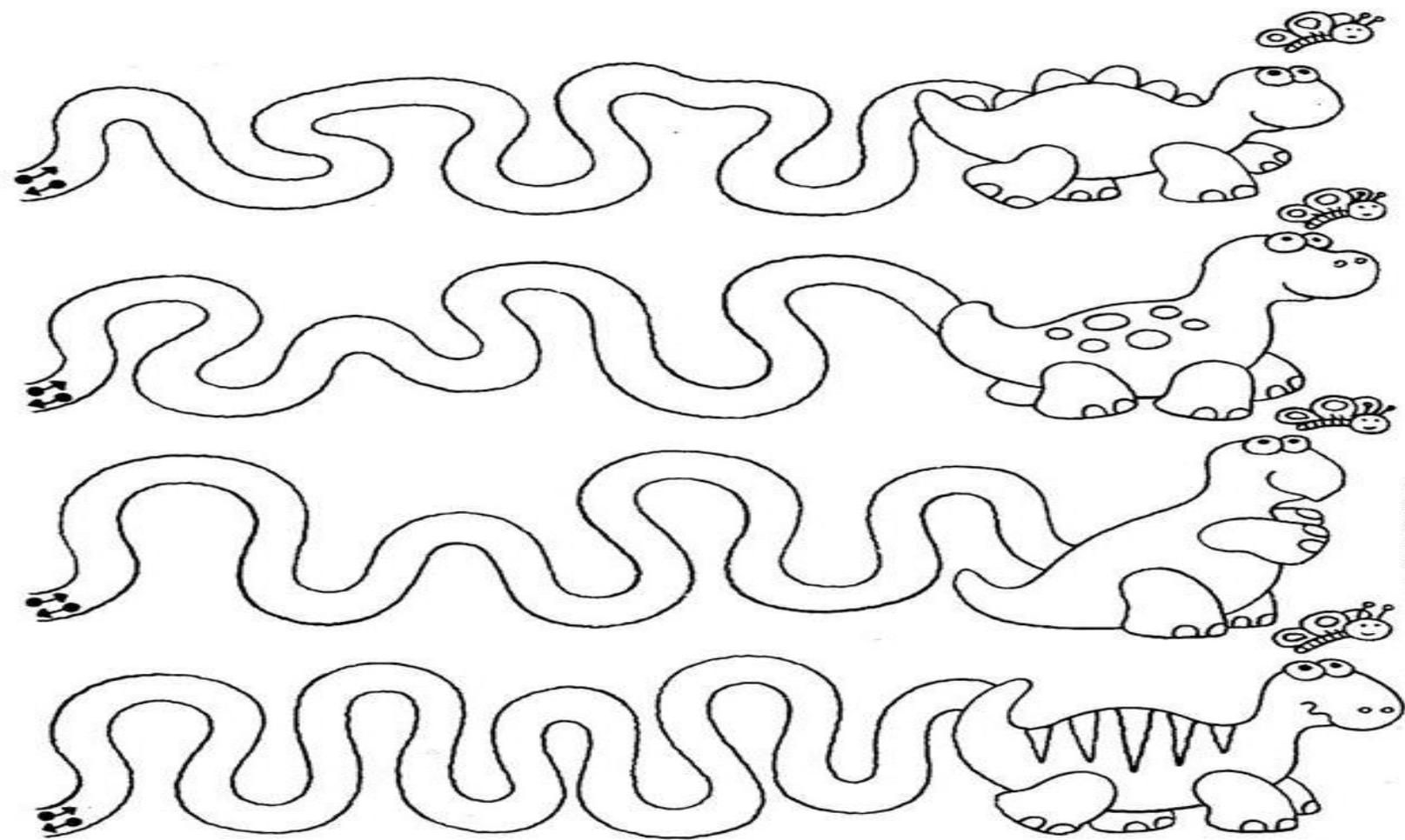
**FLOTANDO EN EL ESPACIO**

- DELINEA EL RECORRIDO DEL CABLE DEL ASTRONAUTA HASTA LA NAVE.
- COLOREA LA IMAGEN.



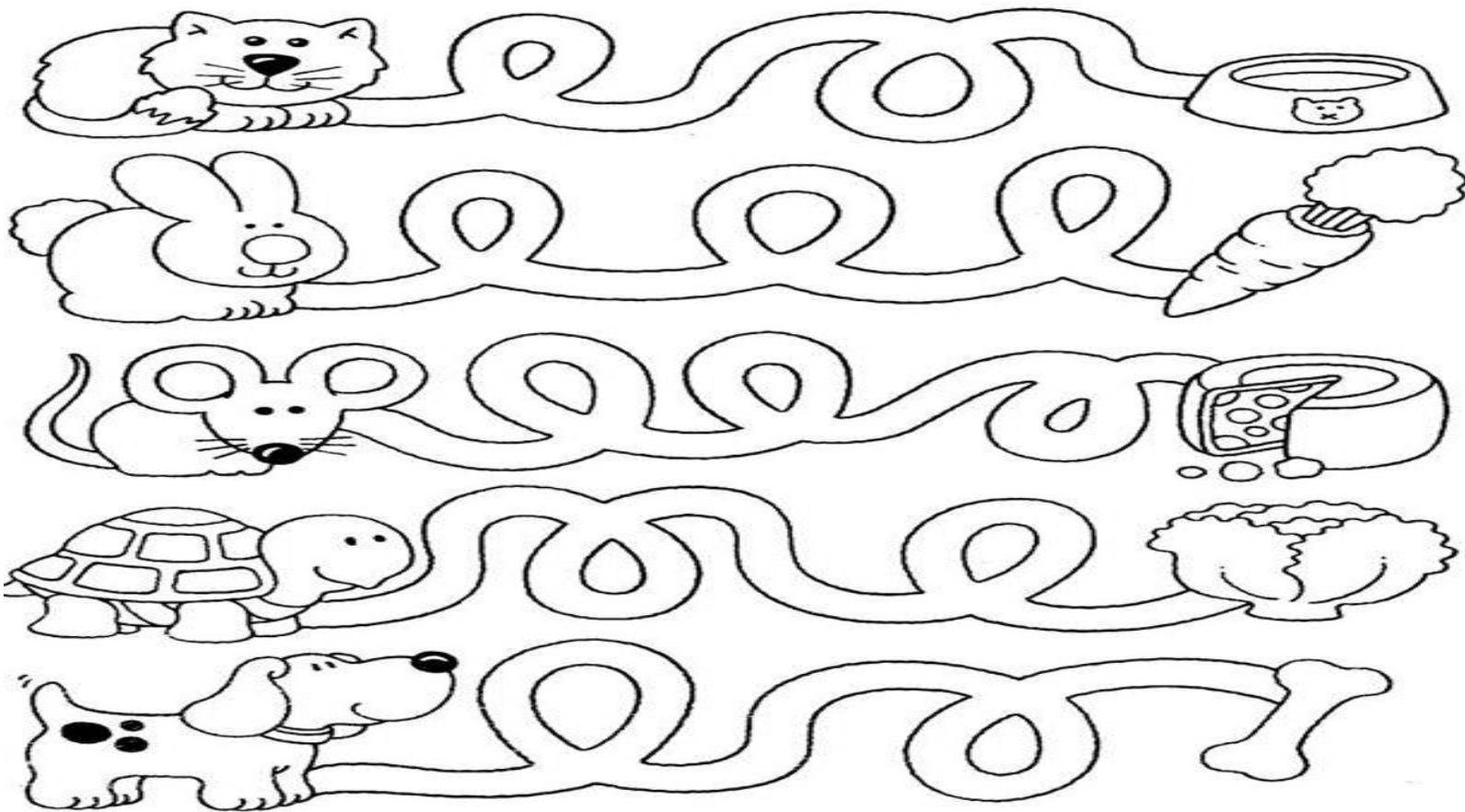
**¡A CAZAR INSECTOS!**

- RECORRE EL CAMINO DE LOS DINOSAURIOS BEBÉS CON TU DEDO ÍNDICE.
- TRAZA EL RECORRIDO DE IDA Y VUELTA DE CADA DINOSAURIO SIN TOCAR LOS BORDES. UTILIZA DOS COLORES.



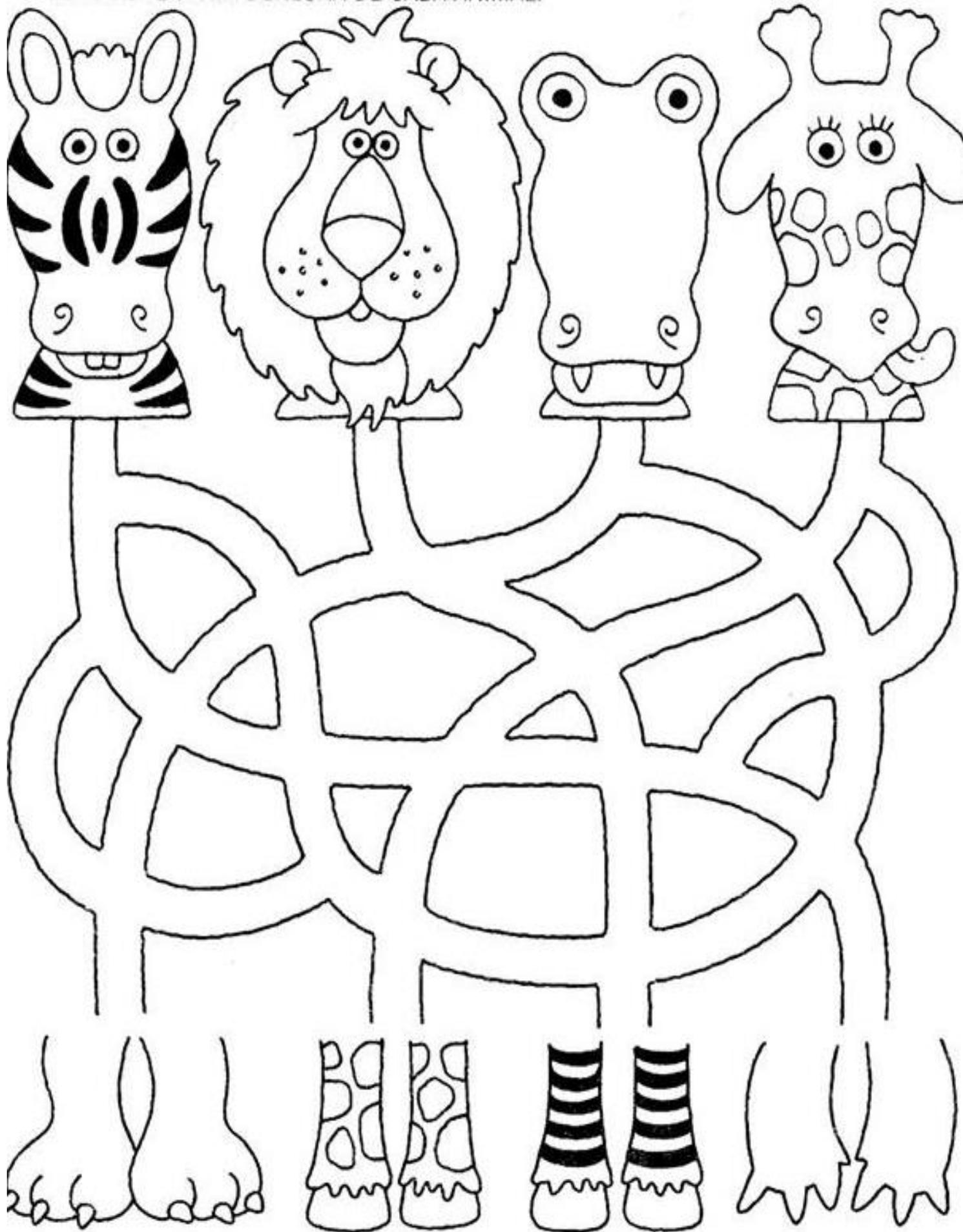
**¡A MÍ ME GUSTA COMER...!**

- RECORRE CON TU DEDO ÍNDICE CADA CAMINO.
- TRAZA EL CAMINO DE CADA ANIMAL PARA LLEGAR A SU COMIDA FAVORITA (Lana)

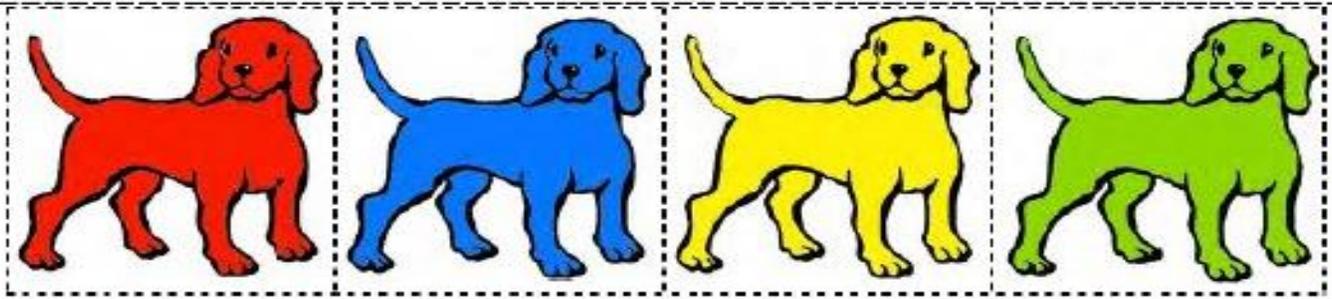
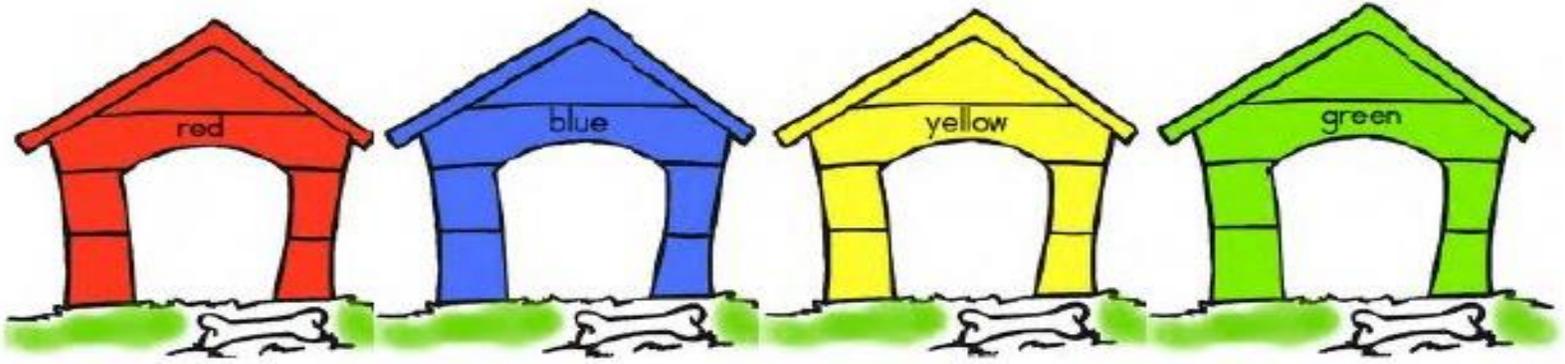


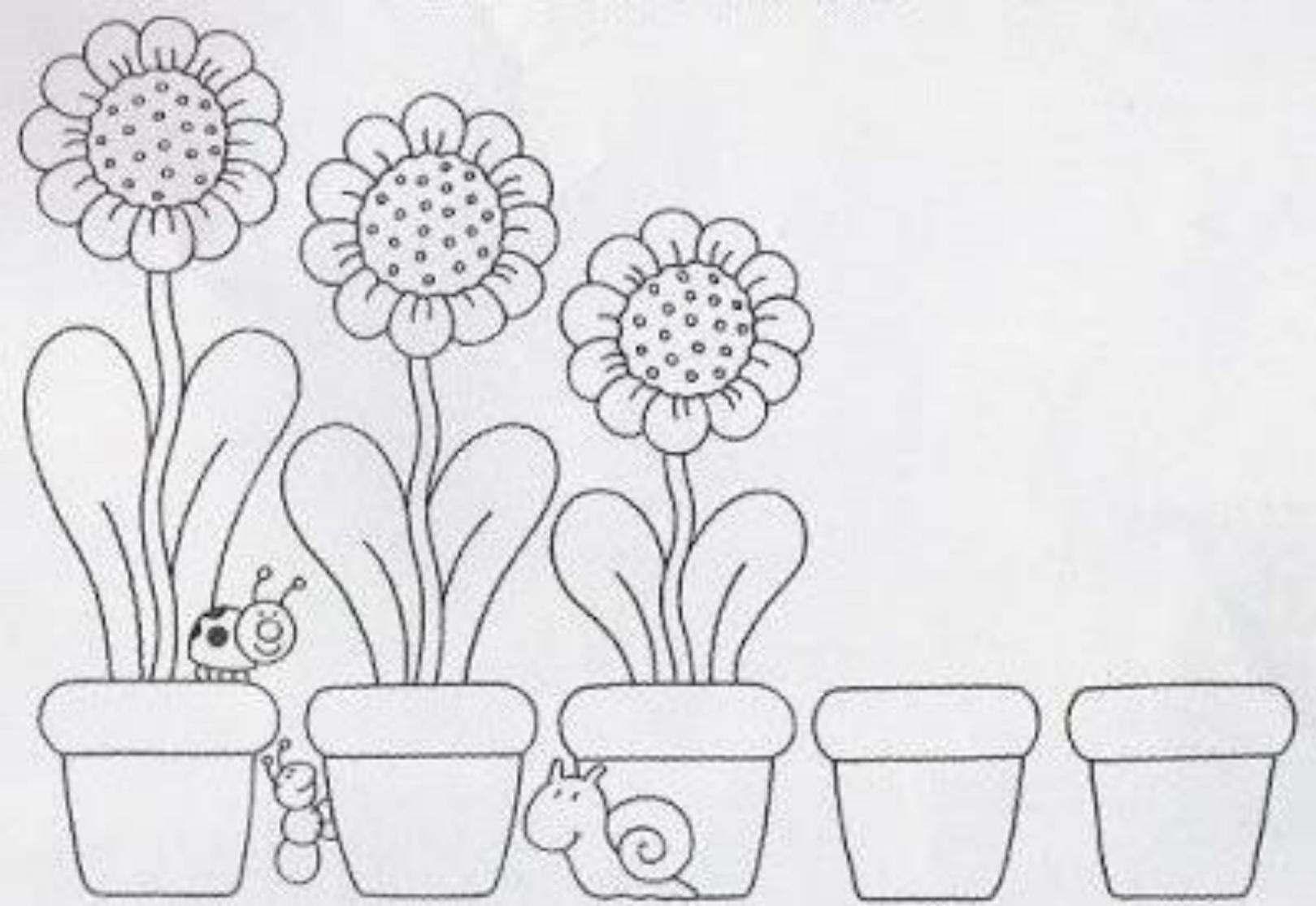
# ¡QUÉ ANIMALES TAN DISTRAÍDOS!

- UNE CADA ANIMAL CON SUS RESPECTIVAS PATAS.
- COLOREA LA PATA DERECHA DE CADA ANIMAL.

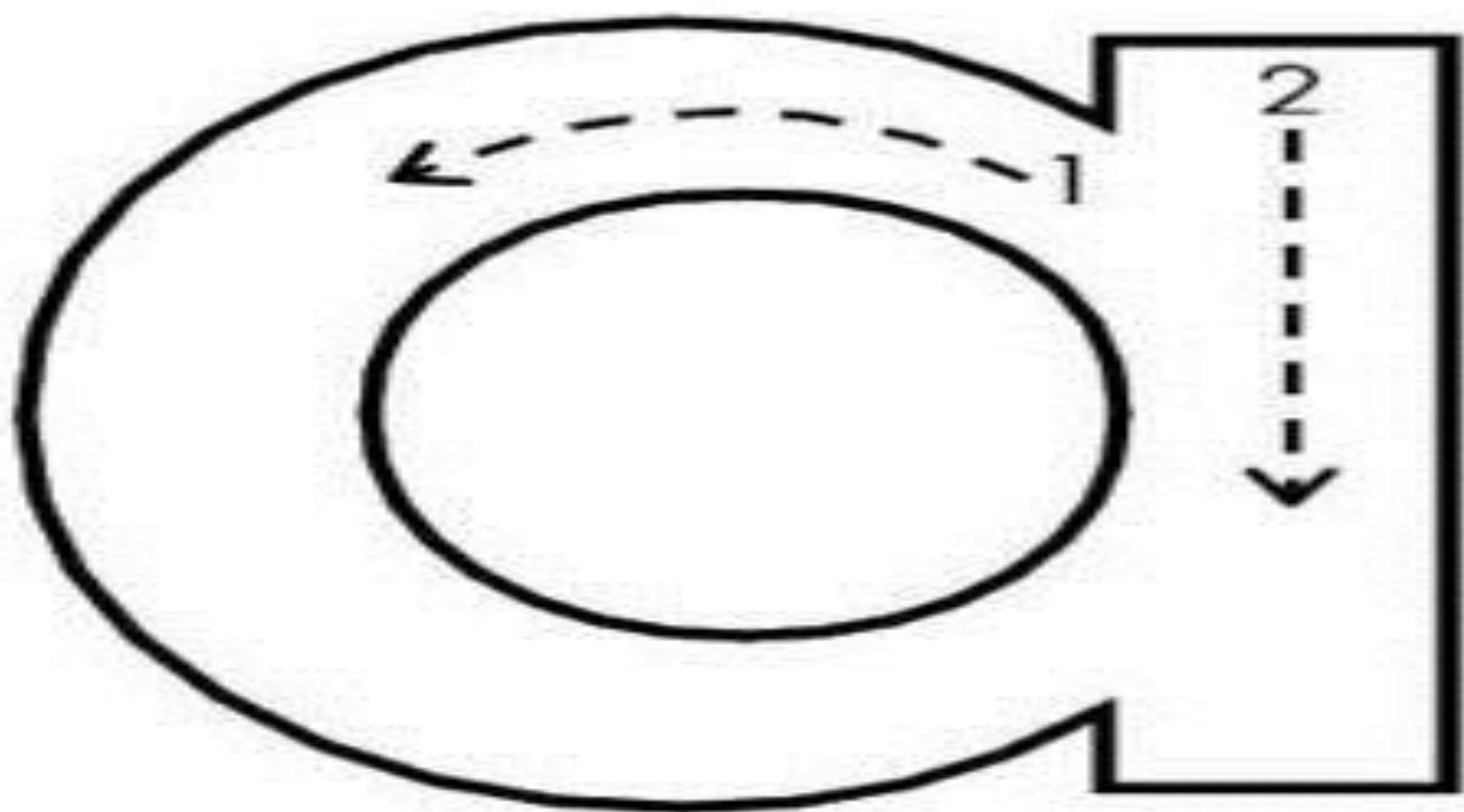




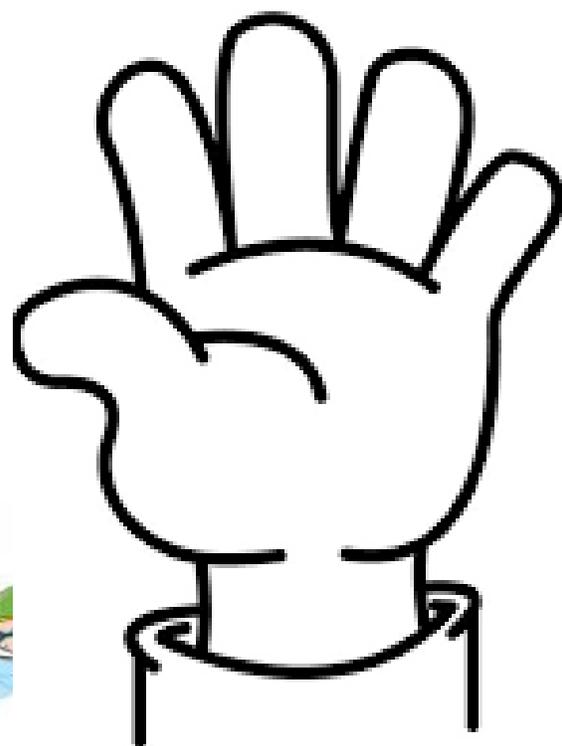


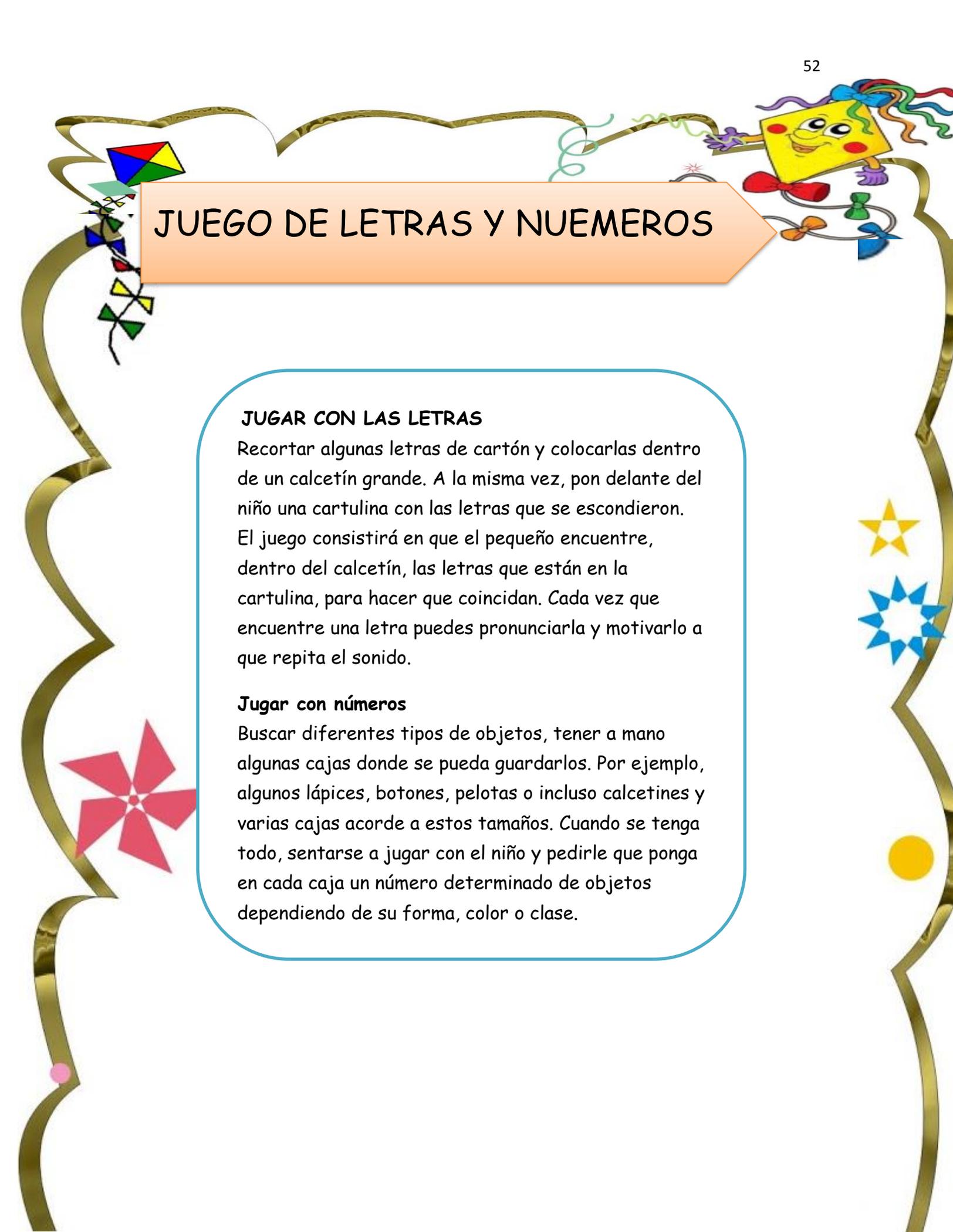


Decora la Vocal "a"



# PASMA TU MANO CON PINTURAS





## JUEGO DE LETRAS Y NÚMEROS

### **JUGAR CON LAS LETRAS**

Recortar algunas letras de cartón y colocarlas dentro de un calcetín grande. A la misma vez, pon delante del niño una cartulina con las letras que se escondieron. El juego consistirá en que el pequeño encuentre, dentro del calcetín, las letras que están en la cartulina, para hacer que coincidan. Cada vez que encuentre una letra puedes pronunciarla y motivarlo a que repita el sonido.

### **Jugar con números**

Buscar diferentes tipos de objetos, tener a mano algunas cajas donde se pueda guardarlos. Por ejemplo, algunos lápices, botones, pelotas o incluso calcetines y varias cajas acorde a estos tamaños. Cuando se tenga todo, sentarse a jugar con el niño y pedirle que ponga en cada caja un número determinado de objetos dependiendo de su forma, color o clase.



VEN, VAMOS A

CONOCER

NUESTROS

DERECHOS







Libertad de desplazamiento y nacionalidad



Libertad de expresión y de opinión

Derecho a vivir en la comunidad



Respeto del hogar y de la familia



Respeto de la privacidad



Derecho a la educación

Protección  
contra la  
explotación,  
la violencia  
y el abuso



Derecho al  
respeto de  
la integridad  
física y  
mental



Derecho a la  
vida, la  
libertad y la  
seguridad  
de la  
persona



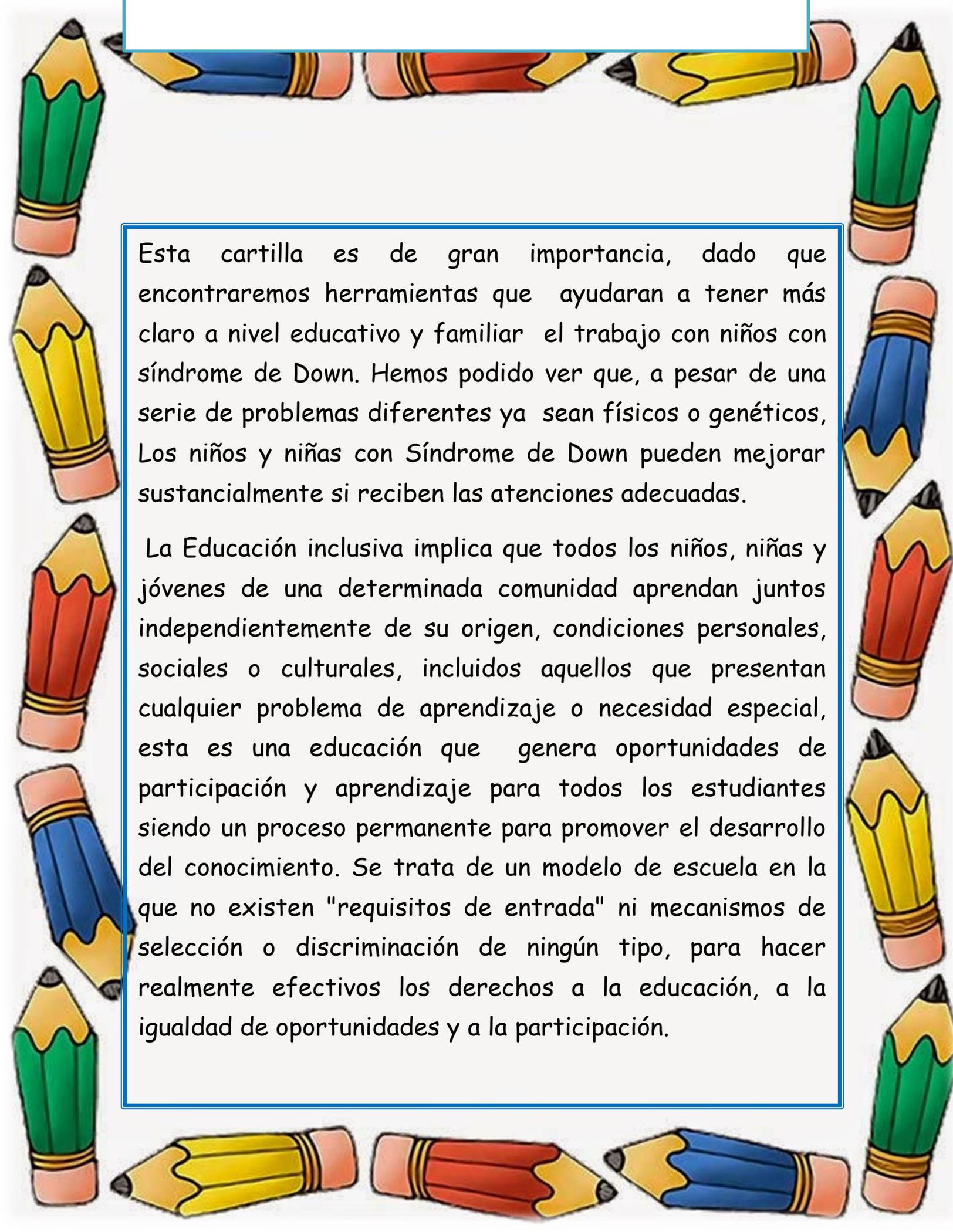
Igual  
reconocimiento  
ante la ley y  
capacidad  
jurídica





*Derecho a  
participar en la  
vida política y  
pública*





Esta cartilla es de gran importancia, dado que encontraremos herramientas que ayudaran a tener más claro a nivel educativo y familiar el trabajo con niños con síndrome de Down. Hemos podido ver que, a pesar de una serie de problemas diferentes ya sean físicos o genéticos, Los niños y niñas con Síndrome de Down pueden mejorar sustancialmente si reciben las atenciones adecuadas.

La Educación inclusiva implica que todos los niños, niñas y jóvenes de una determinada comunidad aprendan juntos independientemente de su origen, condiciones personales, sociales o culturales, incluidos aquellos que presentan cualquier problema de aprendizaje o necesidad especial, esta es una educación que genera oportunidades de participación y aprendizaje para todos los estudiantes siendo un proceso permanente para promover el desarrollo del conocimiento. Se trata de un modelo de escuela en la que no existen "requisitos de entrada" ni mecanismos de selección o discriminación de ningún tipo, para hacer realmente efectivos los derechos a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación.

